

FUNDAMENTOS DE LA LECTURA

Conceptos de impresión

Demostrar conocimientos de la organización y conceptos básicos de la

imprensa. LA.K.F.1

Puedo mostrar lo que sé sobre libros y lectura.

LA.K.F.1.a Puedo leer todas las letras mayúsculas y minúsculas del alfabeto.

LA.K.F.1.b I can understand that words I say can be written using letters in a certain order.

LA.K.F.1.c Puedo señalar palabras mientras leo.

LA.K.F.1.d Puedo leer de izquierda a derecha, de arriba a abajo y página por página.

Conciencia fonológica

Demostrar conciencia fonológica a través de actividades orales.

LA.K.F.2 Puedo entender palabras habladas, sílabas y los sonidos que hacen las letras.

LA.K.F.2.a Puedo contar las palabras en oraciones dichas en voz alta.

LA.K.F.2.b Puedo reconocer y formar palabras que riman.

LA.K.F.2.c Puedo contar, formar y segmentar palabras en sílabas. Puedo demostrar que sé cómo se combinan las palabras y sus partes.

LA.K.F.2.d Puedo juntar sonidos para pronunciar palabras.

LA.K.F.2.e Puedo formar nuevas palabras cambiando un sonido de consonante o vocal en una palabra que ya conozco.

LA.K.F.2.f Puedo encontrar y decir los sonidos iniciales, intermedios y finales en palabras cortas. Puedo dividir palabras cortas y decir cada sonido por sí solo.

Fonética y análisis de palabras

Demostrar conocimientos de análisis de palabras y fonética y aplicar habilidades de decodificación a palabras

aisladas y en textos conectados. LA.K.F.3 Puedo usar lo que sé sobre palabras para leer y deletrear.

LA.K.F.3.a Puedo decir el sonido más común para cada consonante del alfabeto.

LA.K.F.3.b Puedo relacionar los sonidos de las vocales largas y cortas con las letras que los acompañan.

LA.K.F.3.c Puedo leer palabras cortas.

LA.K.F.3.d Puedo deletrear palabras cortas.

LA.K.F.3.e Puedo ver cómo las palabras suenan iguales o diferentes al mirar las letras.

Fluidez

Leer textos de nivel de grado con suficiente precisión y fluidez para apoyar la

comprensión. LA.K.F.4 Puedo notar la diferencia entre letras mayúsculas y minúsculas.

LA.K.F.4.a Puedo leer letras mayúsculas y minúsculas.

LA.K.F.4.b Puedo leer palabras CVC.

LA.K.F.4.c Puedo leer palabras de jardín de infantes.

LECTURA DE PROSA Y POESÍA

Ideas centrales y detalles

Citar evidencia textual relevante y exhaustiva para respaldar ideas, evaluar el desarrollo de temas o ideas centrales en textos literarios de nivel

de grado. LA.K.RP.1 Con la ayuda de un adulto, puedo volver a contar historias con detalles y mostrar comprensión del mensaje o lección principal.

LA.K.RP.2 Con la ayuda de un adulto, puedo contar el personaje principal, el escenario y los eventos importantes de una historia.

Artesanía del autor

Citar evidencia relevante y exhaustiva para respaldar ideas, evaluar el desarrollo y la interacción de individuos, ideas y eventos en textos literarios de nivel de grado.

LA.K.RP.3 Con la ayuda de un adulto, puedo saber quiénes son el autor y el ilustrador de las historias. Puedo decir cuáles son sus trabajos.

LA.K.RP.4 Con ayuda de un adulto, puedo contar los personajes, el escenario y lo que sucede en las historias.

Conocimientos e ideas

Citando evidencia textual relevante y exhaustiva para respaldar ideas, evaluar cómo la perspectiva de un autor o el uso del punto de vista da forma al estilo y significado del texto literario de nivel de grado.

LA.K.RP.5 Con la ayuda de un adulto, puedo decir qué son iguales y diferentes en las acciones de los personajes de historias que conozco.

LA.K.RP.6 Con la ayuda de un adulto, puedo hacer y responder preguntas sobre detalles importantes de las historias.

LA.K.RP.7 Con la ayuda de un adulto, puedo establecer conexiones entre mis propias experiencias y otras culturas en las historias.

Rango de lectura y nivel de complejidad del texto

Leer y comprender textos literarios complejos de nivel de grado de forma independiente y

competente. LA.K.RP.8 Con la ayuda de un adulto, puedo ser una parte importante de las actividades de lectura en mi salón de clases.

LECTURA DE TEXTO INFORMATIVO

Ideas centrales y detalles

Citar evidencia textual relevante y exhaustiva para respaldar ideas, evaluar el desarrollo de temas o ideas centrales en textos informativos de nivel de

grado. LA.K.RI.1 Con la ayuda de un adulto, puedo contar el tema principal y los detalles importantes en un texto informativo.

LA.K.RI.2 Con la ayuda de un adulto, puedo compartir detalles sobre personas, eventos o detalles en un texto informativo.

Artesanía del autor

Citar evidencia textual relevante y exhaustiva para respaldar ideas, evaluar el desarrollo de temas o ideas centrales en textos literarios de nivel

de grado. LA.K.RI.3 Con la ayuda de un adulto, puedo saber quiénes son el autor y el ilustrador de los libros informativos. Puedo decir cuáles son sus trabajos.

LA.K.RI.4 Con la ayuda de un adulto, puedo decir cómo las palabras y las imágenes de una página me dicen de qué trata la historia.

Conocimientos e ideas

Citando evidencia textual relevante y exhaustiva para respaldar ideas, evaluar cómo la perspectiva de un autor o el uso del punto de vista da forma al estilo y significado del texto literario de nivel de grado.

- LA.K.RI.5 Con la ayuda de un adulto, puedo decir en qué se parecen y en qué se diferencian dos libros informativos.
- LA.K.RI.6 Con la ayuda de un adulto, puedo distinguir entre hechos y opiniones sobre un tema.
- LA.K.RI.7 Con la ayuda de un adulto, puedo conectar mis experiencias y otras culturas en textos informativos.

Rango de lectura y nivel de complejidad del texto

Leer y comprender textos literarios complejos de nivel de grado de forma independiente y competente. LA.K.RI.8 Puedo ser una parte importante de las actividades de lectura de no ficción en mi salón de clases.

VOCABULARIO

Adquisición y Uso

Construya y utilice una variedad de vocabulario de nivel de grado conversacional, académico y de disciplina específica y aplíquelo a la lectura, la escritura, la expresión oral y la comprensión auditiva. LA.K.V.1 Puedo aprender y utilizar nuevas palabras de vocabulario.

- LA.K.V.1.a Con la ayuda de un adulto, puedo aprender nuevos significados de palabras conocidas.
- LA.K.V.1.b Con la ayuda de un adulto, puedo usar el principio y el final de las palabras para ayudarme a descubrir lo que significan.
- LA.K.V.1.c Con la ayuda de un adulto, puedo descubrir el significado de las palabras pensando en lo que he leído y usando herramientas en mi clase.

Contexto y connotación

Determine o aclare el significado de palabras y frases desconocidas y de múltiples significados, eligiendo con flexibilidad entre una variedad de estrategias. LA.K.V.2 Con la ayuda de un adulto, puedo saber por qué los autores eligen usar palabras diferentes en los libros que escriben.

- LA.K.V.2.a Con la ayuda de un adulto, puedo clasificar palabras y frases en grupos.
- LA.K.V.2.b Con la ayuda de un adulto, puedo aprender más sobre las palabras pensando en su opuesto.
- LA.K.V.2.c Con la ayuda de un adulto, puedo hacer y responder preguntas sobre palabras para comprender su significado.
- LA.K.V.2.d Con ayuda de un adulto, puedo identificar y explicar palabras sobre mis sentimientos y mis 5 sentidos.

ESCRITURA

Fundamentos de la escritura

Aplicar habilidades de escritura a mano para comunicar ideas e información. LA.K.FW.1 Puedo hacer que mi escritura sea ordenada para que otros puedan leerla. **LA.K.FW.1.a** Puedo nombrar y unir letras mayúsculas y minúsculas.

- LA.K.FW.1.b Puedo escribir letras mayúsculas y minúsculas.
- LA.K.FW.1.c Puedo escribir de izquierda a derecha y usar espacios entre palabras.

LA.K.FW.2 Puedo escuchar el sonido de una letra y escribir la letra correcta.
LA.K.FW.2.a Puedo usar lo que sé sobre letras y sonidos para deletrear palabras fáciles. **LA.K.FW.2.b** Puedo usar lo que sé sobre los sonidos de las vocales cortas para escribir palabras fáciles. **LA.K.FW.2.c** Puedo imprimir muchas letras mayúsculas y minúsculas.
LA.K.FW.2.d Puedo demostrar que sé escribir oraciones correctamente.

Producción de escritura

Utilice un proceso de escritura recursivo para producir una escritura clara y coherente apropiada para la disciplina, la audiencia y/o el contexto. LA.K.W.1 Puedo crear oraciones más largas y completas con mi clase.

- LA.K.W.1.a Puedo escribir con mayúscula la primera palabra de una oración y el pronombre I.
- LA.K.W.1.b Puedo encontrar y nombrar la puntuación al final de una oración.
- LA.K.W.1.c Puedo usar sustantivos y verbos.
- LA.K.W.1.d Puedo convertir sustantivos en plural agregando "s" o "es" al final de la palabra.
- LA.K.W.1.e Puedo entender y utilizar palabras interrogativas.
- LA.K.W.1.f Puedo hacer que mi forma sustantiva coincida con mi forma verbal.

LA.K.W.2 Con la ayuda de un adulto, puedo escribir por muchas razones y para diferentes personas.
LA.K.W.2.a Puedo planificar mi escritura antes de comenzar.
LA.K.W.2.b Puedo crear escritos cortos y largos.
LA.K.W.2.c Puedo mejorar mi escritura con la ayuda de otros. **LA.K.W.2.d** Puedo leer y utilizar diferentes tipos de texto impreso y digital.
LA.K.W.2.e Puedo utilizar diferentes herramientas para escribir solo o con compañeros.

Modos de escritura

Escriba en una variedad de modos para una variedad de propósitos y audiencias en todas las disciplinas.

- LA.K.W.3 Con la ayuda de un adulto, puedo decir el orden de los acontecimientos en una historia dibujando, hablando y escribiendo. **LA.K.W.4** Con la ayuda de un adulto, puedo compartir mis ideas sobre un tema o texto dibujando, hablando y escribiendo. **LA.K.W.5** Con la ayuda de un adulto, puedo dibujar, hablar o escribir sobre un tema con un hecho que lo respalde.
- LA.K.W.6 Con la ayuda de un adulto, puedo usar mi libro para responder una pregunta.

HABLAR Y ESCUCHAR

Comprensión y colaboración

Comunicarse de manera efectiva y apropiada en actividades colaborativas para una variedad de tareas, propósitos y audiencias para expresar ideas, compartir conocimientos y generar nuevos entendimientos.

- LA.K.SL.1 Con la ayuda de un adulto, puedo unirme a amigos y adultos para hablar sobre temas y textos del jardín de infantes.
- LA.K.SL.1.a Puedo hacer preguntas que me ayuden a comprender la información. **LA.K.SL.1.b** Puedo utilizar buenas habilidades de comunicación cuando hablo y escucho. **LA.K.SL.1.c** Puedo hablar respetuosamente con los demás y escuchar sus ideas.
- LA.K.SL.1.d Puedo escuchar activamente a los demás.
- LA.K.SL.1.e Puedo seguir instrucciones de uno y dos pasos.

Presentación de conocimientos e ideas.

Presentar información, hallazgos y evidencia de respaldo en la que la organización, el desarrollo y el estilo sean apropiados para la disciplina, audiencia y/o contexto.

- LA.K.SL.2 Con la ayuda de un adulto, puedo hablar sobre personas, lugares, cosas y acontecimientos.
- LA.K.SL.2.a Puedo hablar para que los demás me entiendan.
- LA.K.SL.2.b Puedo explicar mis ideas a los demás.
- LA.K.SL.2.c Puedo explicar por qué se comparte información.
- LA.K.SL.2.d Puedo decir cómo y por qué las palabras son útiles o perjudiciales.
- LA.K.SL.2.e Puedo utilizar elementos visuales para ayudarme a compartir mejor los hechos y los detalles.

FUNDAMENTOS DE LA LECTURA

Conceptos de impresión

Demostrar conocimientos de la organización y conceptos básicos de la

imprenta. LA.1.F.1 Puedo mostrar lo que sé sobre libros y lectura.

LA.1.F.1.a Puedo encontrar y señalar la primera palabra, la letra mayúscula inicial y la marca final en una oración.

Conciencia fonológica

Demostrar conciencia fonológica a través de actividades orales.

LA.1.F.2 Puedo entender palabras habladas, sílabas y los sonidos que hacen las letras.

LA.1.F.2.a Puedo dividir palabras cortas y decir cada sonido por sí solo. Puedo juntar sonidos para pronunciar palabras.

LA.1.F.2.b Puedo borrar sonidos iniciales y finales de palabras.

LA.1.F.2.c Puedo sustituir sonidos en palabras para formar nuevas palabras de una sola sílaba sin combinaciones.

LA.1.F.2.d Puedo formar una palabra nueva cambiando un sonido o una sílaba.

Fonética y análisis de palabras

Demostrar conocimientos de análisis de palabras y fonética y aplicar habilidades de decodificación a palabras

aisladas y en textos conectados. LA.1.F.3 Puedo usar lo que sé sobre palabras para leer y deletrear.

LA.1.F.3.a Puedo oír y deletrear letras consonantes combinadas para formar palabras.

LA.1.F.3.b Puedo leer y deletrear palabras sencillas con vocales controladas por r.

LA.1.F.3.c Puedo leer palabras con una sílaba.

LA.1.F.3.d Puedo leer palabras con sonidos de vocales largas.

LA.1.F.3.e Puedo dividir palabras en dos sílabas. Puedo leer y deletrear esas palabras.

LA.1.F.3.f Puedo leer palabras que tienen diferentes sonidos finales.

LA.1.F.3.g Puedo usar lo que sé sobre los sonidos de las vocales para ayudarme a calcular cuántas sílabas hay en las palabras.

LA.1.F.3.h Puedo leer palabras de primer grado que no se escriben como suenan.

Fluidez

Leer textos de nivel de grado con suficiente precisión y fluidez para apoyar la

comprensión. LA.1.F.4 Puedo leer fluida y correctamente, por lo que suena como si estuviera hablando.

LA.1.F.4.a Puedo leer y comprender libros de primer grado.

LA.1.F.4.b Puedo leer palabras de primer grado.

LECTURA DE PROSA y POESÍA

Ideas centrales y detalles

Citar evidencia textual relevante y exhaustiva para respaldar ideas, evaluar el desarrollo de temas o ideas centrales en textos literarios de nivel

de grado. LA.1.RP.1 Puedo volver a contar una historia que conozco utilizando detalles importantes.

LA.1.RP.2 Puedo contar los personajes, el escenario y lo que sucede en las historias.

Artesanía del autor

Citar evidencia relevante y exhaustiva para respaldar ideas, evaluar el desarrollo y la interacción de individuos, ideas y eventos en textos literarios de nivel de grado.

LA.1.RP.3 Puedo decir quiénes son el autor y el ilustrador en las historias. Puedo decir cuáles son sus trabajos.

LA.1.RP.4 Puedo notar la diferencia entre los diferentes tipos de textos e historias creativas que leo.

Conocimientos e ideas

Citando evidencia textual relevante y exhaustiva para respaldar ideas, evaluar cómo la perspectiva de un autor o el uso del punto de vista da forma al estilo y significado del texto literario de nivel de grado.

LA.1.RP.5 Puedo decir qué es igual y diferente en las acciones de los personajes de historias que conozco.

LA.1.RP.6 Puedo hacer y responder preguntas sobre detalles importantes de las historias.

LA.1.RP.7 Puedo hacer conexiones entre mis experiencias y otras culturas en las historias.

Rango de lectura y nivel de complejidad del texto

Leer y comprender textos literarios complejos de nivel de grado de forma independiente

y competente. LA.1.RP.8 Con la ayuda de un adulto, puedo leer y comprender palabras de primer grado.

LECTURA DE TEXTO INFORMATIVO

Ideas centrales y detalles

Citar evidencia textual relevante y exhaustiva para respaldar ideas, evaluar el desarrollo de temas o ideas centrales en textos informativos de nivel de

grado. LA.1.RI.1 Puedo contar el tema principal y los detalles importantes en un texto informativo.

LA.1.RI.2 Puedo compartir detalles sobre personas, eventos o detalles en un texto informativo.

Artesanía del autor

Citar evidencia textual relevante y exhaustiva para respaldar ideas, evaluar el desarrollo de temas o ideas centrales en textos literarios de nivel

de grado. LA.1.RI.3 Puedo contar los trabajos del autor y del ilustrador en un texto informativo.

LA.1.RI.4 Puedo comprender y utilizar partes de libros de no ficción para encontrar hechos y detalles importantes.

Conocimientos e ideas

Citando evidencia textual relevante y exhaustiva para respaldar ideas, evaluar cómo la perspectiva de un autor o el uso del punto de vista da forma al estilo y significado del texto literario de nivel de grado.

LA.1.RI.5 Puedo decir en qué se parecen y en qué se diferencian dos textos informativos.

LA.1.RI.6 Puedo decir cómo se siente un autor sobre una historia.

LA.1.RI.7 Con la ayuda de un adulto, puedo establecer conexiones entre mis propias experiencias y las de los demás en textos informativos.

Rango de lectura y nivel de complejidad del texto

Leer y comprender textos literarios complejos de nivel de grado de forma independiente y competente.

LA.1.RI.8 Con la ayuda de un adulto, puedo leer y comprender muchos tipos diferentes de textos informativos.

VOCABULARIO

Adquisición y Uso

Construya y utilice una variedad de vocabulario de nivel de grado conversacional, académico y de disciplina específica y aplíquelo a la lectura, la escritura, la expresión oral y la comprensión auditiva. **LA.1.V.1** Puedo aprender y utilizar nuevas palabras de vocabulario.

- LA.1.V.1.a** Puedo descubrir el significado de las palabras pensando en lo que he leído.
- LA.1.V.1.b** Puedo usar el principio y el final de las palabras para ayudarme a descubrir lo que significan.
- LA.1.V.1.c** Puedo identificar raíces de palabras y sus diferentes formas.
- LA.1.V.1.d** Puedo descubrir el significado de las palabras pensando en lo que he leído y usando diferentes cosas en mi clase.

Contexto y connotación

Determine o aclare el significado de palabras y frases desconocidas y de múltiples significados, eligiendo con flexibilidad entre una variedad de estrategias. **LA.1.V.2** Puedo decir cómo los autores eligen usar diferentes palabras en los libros que escriben.

- LA.1.V.2.a** Puedo clasificar palabras y frases en grupos para ayudarme a comprenderlas mejor.
- LA.1.V.2.b** Puedo descifrar el significado de las palabras por su categoría y características. **LA.1.V.2.c** Puedo hacer y responder preguntas sobre palabras y frases para descubrir su significado.
- LA.1.V.2.d** Puedo notar la diferencia entre palabras que tienen definiciones similares.

ESCRITURA

Fundamentos de la escritura

Aplicar habilidades de escritura a mano para comunicar ideas e

información. **LA.1.FW.1** Puedo hacer que mi escritura sea clara para que otros puedan leerla fácilmente.

- LA.1.FW.1.a** Puedo imprimir todas las letras mayúsculas y minúsculas de forma clara y correcta.
- LA.1.FW.1.b** Puedo usar lo que sé sobre las letras y sus sonidos para escribir correctamente palabras nuevas.
- LA.1.FW.1.c** Puedo usar espacios entre palabras.
- LA.1.FW.2** Puedo escuchar el sonido de una letra y escribir la letra correcta.
- LA.1.FW.2.a** Puedo usar lo que sé sobre letras y sonidos para deletrear palabras.
- LA.1.FW.2.b** Puedo usar lo que sé sobre vocales y consonantes para deletrear palabras.

Producción de escritura

Utilice un proceso de escritura recursivo para producir una escritura clara y coherente apropiada para la disciplina, la audiencia y/o el contexto. **LA.1.W.1** Puedo escribir oraciones y párrafos completos.

- LA.1.W.1.a** Puedo escribir con mayúscula los nombres propios y usar letras mayúsculas en las fechas. Puedo usar letras mayúsculas cuando escribo los nombres de las personas.
- LA.1.W.1.b** Puedo usar la puntuación correcta al final de las oraciones. Puedo usar comas cuando escribo la fecha.
- LA.1.W.1.c** Puedo usar sustantivos, pronombres y verbos. Puedo usar adjetivos descriptivos.
- LA.1.W.1.d** Puedo utilizar sustantivos plurales regulares e irregulares.
- LA.1.W.1.e** Puedo usar los verbos de la manera correcta para hablar del pasado, el presente y el futuro.
- LA.1.W.2** Puedo escribir por muchas razones y para diferentes personas.
- LA.1.W.2.a** Puedo usar cuentos y libros para ayudarme a planificar mi escritura.
- LA.1.W.2.b** Puedo cambiar mi escritura cuando la pieza se vuelve más larga o más difícil.
- LA.1.W.2.c** Puedo mejorar mi escritura con la ayuda de otros.
- LA.1.W.2.d** Puedo leer y utilizar diferentes tipos de texto impreso y digital.
- LA.1.W.2.e** Puedo utilizar herramientas impresas y digitales para mejorar mi trabajo, solo o con compañeros.

Modos de escritura

Escriba en una variedad de modos para una variedad de propósitos y audiencias en todas las disciplinas. **LA.1.W.3** Con la ayuda de un adulto, puedo escribir historias que cuenten dos o más eventos en orden. **LA.1.W.3.a** Puedo incluir detalles importantes en mis escritos.

- LA.1.W.3.b** Puedo usar palabras y frases que me ayudan a escribir sobre eventos en orden.
- LA.1.W.3.c** Puedo escribir el final de una historia.
- LA.1.W.4** Con la ayuda de un adulto, puedo compartir mis ideas sobre un tema o texto.
- LA.1.W.4.a** Puedo presentar un tema o texto.
- LA.1.W.4.b** Puedo escribir mi opinión sobre un tema y explicar mi pensamiento.
- LA.1.W.4.c** Puedo escribir un final.
- LA.1.W.5** Con ayuda de un adulto, puedo escribir sobre un tema usando detalles.
- LA.1.W.5.a** Puedo presentar un tema.
- LA.1.W.5.b** Puedo crear un tema utilizando hechos y detalles de apoyo.
- LA.1.W.5.c** Puedo utilizar palabras y frases relacionadas con el tema.
- LA.1.W.5.d** Puedo hablar de un final.
- LA.1.W.6** Con la ayuda de un adulto, puedo encontrar información en un libro para responder preguntas.
- LA.1.W.6.a** Puedo volver a contar información de los libros que me dieron.
- LA.1.W.6.b** Puedo utilizar texto y herramientas digitales para encontrar información para responder preguntas.
- LA.1.W.6.c** Puedo clasificar evidencia e información en categorías.
- LA.1.W.6.d** Puedo utilizar texto y herramientas digitales para recopilar información para responder preguntas.
- LA.1.W.6.e** Puedo practicar comportamientos seguros cuando trabajo con otras personas digitalmente.

HABLAR Y ESCUCHAR

Comprensión y colaboración

Comunicarse de manera efectiva y apropiada en actividades colaborativas para una variedad de tareas, propósitos y audiencias para expresar ideas, compartir conocimientos y generar nuevos entendimientos.

- LA.1.SL.1** Puedo unirme a amigos y adultos para hablar sobre temas y textos de primer grado.
- LA.1.SL.1.a** Puedo hacer preguntas durante las conversaciones para ayudarme a comprender lo que se comparte.
- LA.1.SL.1.b** Puedo utilizar buenas habilidades de comunicación cuando hablo y escucho.
- LA.1.SL.1.c** Puedo hablar respetuosamente con los demás y escuchar sus ideas.
- LA.1.SL.1.d** Puedo escuchar activamente a los demás.
- LA.1.SL.1.e** Puedo seguir instrucciones de uno y dos pasos.

Presentación de conocimientos e ideas.

Presentar información, hallazgos y evidencia de respaldo en la que la organización, el desarrollo y el estilo sean apropiados para la disciplina, audiencia y/o contexto.

- LA.1.SL.2** Puedo volver a contar una historia con hechos y detalles.
- LA.1.SL.2.a** Puedo hablar claramente en muchas situaciones, incluso compartir mis ideas sobre el texto.
- LA.1.SL.2.b** Puedo explicar mis ideas a los demás.
- LA.1.SL.2.c** Con la ayuda de un adulto, puedo saber por qué se comparte información.
- LA.1.SL.2.d** Puedo decir cómo y por qué las palabras son útiles o perjudiciales.
- LA.1.SL.2.e** Puedo utilizar elementos visuales para ayudarme a compartir mejor los hechos y los detalles.



FUNDAMENTOS DE LA LECTURA

Conceptos de impresión

Mostrar conocimientos de la organización y conceptos básicos de la

impresión. LA.2.F.1 Puedo mostrar lo que sé sobre libros y lectura.

LA.2.F.1.a Puedo hablar de las características de un párrafo.

Conciencia fonológica

Mostrar conciencia fonológica a través de actividades orales.

LA.2.F.2 Puedo leer palabras usando lo que sé sobre letras y sonidos.

LA.2.F.2.a Puedo dividir palabras cortas y decir cada sonido por sí solo. Puedo juntar sonidos para pronunciar palabras.

LA.2.F.2.b Puedo formar una palabra nueva cambiando un sonido.

LA.2.F.2.c Puedo eliminar sonidos iniciales y finales de palabras, incluidas palabras con combinaciones.

Fonética y análisis de palabras

Mostrar conocimientos de análisis de palabras y fonética y aplicar habilidades de decodificación a palabras

aisladas y en textos conectados. LA.2.F.3 Puedo usar lo que sé sobre palabras para leer y escribir.

LA.2.F.3.a Puedo leer grupos de vocales y diptongos de vocales.

LA.2.F.3.b Puedo leer palabras más largas con sonidos de vocales largas.

LA.2.F.3.c Puedo leer palabras de sílabas abiertas y cerradas y consonantes.

LA.2.F.3.d Puedo leer palabras con raíces y sufijos comunes.

LA.2.F.3.e Puedo leer palabras con combinaciones de letras mudas.

Fluidez

Leer textos de nivel de grado con suficiente precisión y fluidez para apoyar la

comprensión. LA.2.F.4 Puedo leer fluida y correctamente, por lo que suena como si estuviera hablando.

LA.2.F.4.a Puedo leer en voz alta una variedad de textos de segundo grado sin problemas, correctamente y con expresión.

LA.2.F.4.b Puedo leer palabras de segundo grado.

LECTURA DE PROSA Y POESÍA

Ideas centrales y detalles

Citar evidencia textual relevante y exhaustiva para respaldar ideas, evaluar el desarrollo de temas o ideas centrales en textos literarios de nivel

de grado. LA.2.RP.1 Puedo volver a contar historias y explicar las lecciones importantes que contienen.

LA.2.RP.2 Puedo describir personajes y cómo interactúan entre sí en las historias.

Artesanía del autor

Citar evidencia relevante y exhaustiva para respaldar ideas, evaluar el desarrollo y la interacción de individuos, ideas y eventos en textos literarios de nivel de grado.

LA.2.RP.3 Puedo identificar al narrador de una historia y explicar cómo lo sé.

LA.2.RP.4 Puedo describir cómo se escribe una historia, incluyendo cómo se resuelve el problema. Puedo compartir las partes importantes del principio y el final de una historia.

Conocimientos e ideas

Citando evidencia textual relevante y exhaustiva para respaldar ideas, evaluar cómo la perspectiva de un autor o el uso del punto de vista da forma al estilo y significado del texto literario de nivel de grado.

LA.2.RP.5 Puedo explicar en qué se parecen o en qué se diferencian una misma historia escrita por diferentes autores. Puedo explicar en qué se parecen o en qué se diferencian una misma historia de diferentes culturas.

LA.2.RP.6 I can ask and answer different kinds of questions about the stories I have read.

LA.2.RP.7 Puedo comparar y contrastar textos literarios para comprender personas y culturas.

Rango de lectura y nivel de complejidad del texto

Leer y comprender textos literarios complejos de nivel de grado de forma independiente

y competente. LA.2.RP.8 Puedo leer y comprender textos de segundo grado.

LECTURA DE TEXTO INFORMATIVO

Ideas centrales y detalles

Citar evidencia textual relevante y exhaustiva para respaldar ideas, evaluar el desarrollo de temas o ideas centrales en textos informativos de nivel de

grado. LA.2.RI.1 Puedo identificar la idea principal y los detalles clave en un texto informativo que tiene más de un párrafo.

LA.2.RI.2 Puedo explicar cómo las personas, las ideas, los acontecimientos históricos o los pasos de un proceso están conectados entre sí.

Artesanía del autor

Citar evidencia textual relevante y exhaustiva para respaldar ideas, evaluar el desarrollo de temas o ideas centrales en textos literarios de nivel

de grado. LA.2.RI.3 Puedo decir el propósito principal del autor en un texto informativo.

LA.2.RI.4 Puedo usar funciones de texto para ayudarme a comprender el texto.

Conocimientos e ideas

Citando evidencia textual relevante y exhaustiva para respaldar ideas, evaluar cómo la perspectiva de un autor o el uso del punto de vista da forma al estilo y significado del texto literario de nivel de grado.

LA.2.RI.5 Puedo decir en qué se parecen y en qué se diferencian las dos ideas más importantes presentadas en dos textos informativos.

LA.2.RI.6 Puedo explicar la opinión de un autor utilizando evidencia del texto.

LA.2.RI.7 Puedo distinguir en qué se parecen y en qué se diferencian los temas de los textos informativos para ampliar mi conocimiento sobre la forma en que vive la gente.

Rango de lectura y nivel de complejidad del texto

Leer y comprender textos literarios complejos de nivel de grado de forma independiente

y competente. LA.2.RI.8 Con ayuda de un adulto, puedo entender una variedad de textos de segundo grado.

VOCABULARIO

Adquisición y Uso

Construya y utilice una variedad de vocabulario de nivel de grado conversacional, académico y de disciplina específica y aplíquelo a la lectura, la escritura, la expresión oral y la comprensión auditiva. LA.2.V.1 Puedo aprender y utilizar nuevas palabras de vocabulario.

- LA.2.V.1.a Puedo usar pistas de contexto para descubrir el significado de una palabra o frase.
- LA.2.V.1.b Puedo usar prefijos y sufijos para descubrir el significado de palabras nuevas.
- LA.2.V.1.c Puedo usar raíces de palabras para descubrir el significado de palabras nuevas.
- LA.2.V.1.d Puedo descubrir el significado de palabras compuestas usando lo que sé sobre palabras individuales.
- LA.2.V.1.e Puedo encontrar el significado de las palabras utilizando los materiales disponibles.

Contexto y connotación

Determine o aclare el significado de palabras y frases desconocidas y de múltiples significados, eligiendo con flexibilidad entre una variedad de estrategias. LA.2.V.2 Puedo explicar el significado de palabras y frases especiales que los autores usan para transmitir sus ideas.

- LA.2.V.2.a Puedo hacer y responder preguntas sobre palabras y frases clave para descubrir su significado.
- LA.2.V.2.b Puedo notar la diferencia entre verbos similares. Puedo notar la diferencia entre adjetivos similares.

ESCRITURA

Fundamentos de la escritura

Aplicar habilidades de escritura a mano para comunicar ideas e información. LA.2.FW.1 Puedo hacer que mi escritura sea clara para que otros puedan leerla fácilmente.

- LA.2.FW.1.a Puedo hacer mis letras de forma correcta y sencilla. Puedo poner espacios entre mis palabras.
- LA.2.FW.2 Puedo escuchar el sonido de una letra y escribir la letra correcta.
- LA.2.FW.2.a Puedo usar lo que sé sobre letras y sonidos para deletrear palabras.

Producción de escritura

Utilice un proceso de escritura recursivo para producir una escritura clara y coherente apropiada para la disciplina, la audiencia y/o el contexto. LA.2.W.1 Puedo escribir párrafos usando diferentes tipos de oraciones.

- LA.2.W.1.a Puedo usar letras mayúsculas al comienzo de días festivos, nombres de productos y lugares en un mapa.
- LA.2.W.1.b Puedo usar comas en saludos y cierres de cartas. Puedo usar apóstrofes para hacer contracciones y mostrar posesión.
- LA.2.W.1.c Puedo usar nombres colectivos. Puedo formar y utilizar correctamente sustantivos plurales irregulares. Puedo usar pronombres. Puedo formar y usar oraciones completas, simples y compuestas.
- LA.2.W.1.d Puedo mantener el mismo tiempo verbal en oraciones y párrafos.
- LA.2.W.2 Puedo escribir por muchas razones y para diferentes personas.
- LA.2.W.2.a Puedo utilizar actividades previas a la escritura para planificar, organizar y redactar borradores.
- LA.2.W.2.b Puedo cambiar mi escritura cuando la pieza se vuelve más larga o más difícil.
- LA.2.W.2.c Puedo utilizar ideas y comentarios de otros para revisar y mejorar mi escritura.
- LA.2.W.2.d Puedo mejorar mi escritura corrigiendo con la ayuda de compañeros y adultos.
- LA.2.W.2.e Puedo usar y comprender muchos formatos de texto impreso y digital.
- LA.2.W.2.f Puedo utilizar herramientas impresas y digitales para mejorar mi trabajo, solo o con compañeros.

Modos de escritura

Escriba en una variedad de modos para una variedad de propósitos y audiencias en todas las disciplinas.

- LA.2.W.3 Puedo escribir narrativas personales o ficticias que vuelvan a contar dos o más eventos secuenciados.
- LA.2.W.3.a Puedo incluir detalles sobre los personajes y el escenario.
- LA.2.W.3.b Puedo usar palabras y frases que me ayudan a escribir sobre eventos en orden.
- LA.2.W.3.c Puedo escribir el final de una historia.
- LA.2.W.4 Puedo compartir mi opinión y dar razones que la respalden.
- LA.2.W.4.a Puedo presentar un tema o texto.
- LA.2.W.4.b Puedo escribir mi opinión sobre un tema y dar razones de mi pensamiento.
- LA.2.W.4.c Puedo escribir una oración o un párrafo final.
- LA.2.W.5 Puedo escribir sobre un tema utilizando hechos y detalles.
- LA.2.W.5.a Puedo presentar un tema o texto.
- LA.2.W.5.b Puedo crear un tema con hechos, detalles y definiciones.
- LA.2.W.5.c Puedo utilizar palabras y frases relacionadas con el tema.
- LA.2.W.5.d Puedo darle un final a una declaración o sección.
- LA.2.W.6 Puedo encontrar información en libros o fuentes para responder preguntas sobre un tema.
- LA.2.W.6.a Puedo volver a contar información de libros para respaldar ideas con mis propias palabras.
- LA.2.W.6.b Puedo identificar textos y herramientas digitales para obtener información e ideas y responder preguntas.
- LA.2.W.6.c Puedo clasificar información en categorías.
- LA.2.W.6.d Puedo ser honesto acerca de los libros que utilicé para encontrar respuestas al escribir y hablar.
- LA.2.W.6.e Puedo practicar comportamientos seguros cuando me comunico con otras personas digitalmente.

HABLAR Y ESCUCHAR

Comprensión y colaboración

Comunicarse de manera efectiva y apropiada en actividades colaborativas para una variedad de tareas, propósitos y audiencias para expresar ideas, compartir conocimientos y generar nuevos entendimientos.

- LA.2.SL.1 Puedo unirme a amigos y adultos para hablar sobre temas y textos de segundo grado.
- LA.2.SL.1.a Puedo hacer preguntas sobre lo que dice un orador para ayudarme a comprender mejor la información.
- LA.2.SL.1.b Puedo utilizar buenas habilidades de comunicación cuando hablo y escucho.
- LA.2.SL.1.c Puedo hablar respetuosamente con los demás y escuchar sus ideas.
- LA.2.SL.1.d Puedo escuchar activa y atentamente a los demás.
- LA.2.SL.1.e Puedo seguir instrucciones con más de un paso.

Presentación de conocimientos e ideas.

Presentar información, hallazgos y evidencia de respaldo en la que la organización, el desarrollo y el estilo sean apropiados para la disciplina, audiencia y/o contexto.

- LA.2.SL.2 Puedo volver a contar una historia, incluyendo hechos y detalles que expliquen cómo y por qué. LA.2.SL.2.a Puedo hablar claramente en muchas situaciones, incluso compartir mis ideas sobre el texto. LA.2.SL.2.b Puedo comunicar mi punto de vista.
- LA.2.SL.2.c Puedo explicar por qué se comparte información y si es cierta o no.
- LA.2.SL.2.d Soy consciente de cómo utilizar las palabras apropiadas de manera útil y no hiriente. LA.2.SL.2.e Puedo utilizar elementos visuales para ayudarme a compartir mejor los hechos y los detalles.



FUNDAMENTOS DE LA LECTURA

Conceptos de impresión

Dominado en el Grado 2 y combinado con otras habilidades en este nivel de grado.

Conciencia fonológica

Dominado en el Grado 2 y combinado con otras habilidades en este nivel de grado.

Fonética y análisis de palabras

Mostrar conocimientos de análisis de palabras y fonética y aplicar habilidades de decodificación a palabras aisladas y en textos conectados. LA.3.F.3 Puedo usar mis conocimientos sobre palabras para leer, escribir y deletrear.

LA.3.F.3.a Puedo leer palabras con sufijos latinos comunes.

LA.3.F.3.b Puedo leer y entender palabras con sufijos comunes.

LA.3.F.3.c Puedo leer palabras con más de una sílaba.

Fluidez

Leer textos de nivel de grado con suficiente precisión y fluidez para apoyar la comprensión.

LA.3.F.4 Puedo leer una variedad de textos de manera fluida, correcta y expresiva.

LA.3.F.4.a Puedo leer libros y poemas de tercer grado en voz alta con precisión, a la velocidad adecuada y con expresión.

LA.3.F.4.b Puedo leer con fluidez y cambiar mi voz para mostrar el significado del texto.

LA.3.F.4.c Puedo leer palabras de tercer grado.

LECTURA DE PROSA y POESÍA

Ideas centrales y detalles

Citar evidencia textual relevante y exhaustiva para respaldar ideas, evaluar el desarrollo de temas o ideas centrales en textos literarios de nivel de grado.

LA.3.RP.1 Puedo identificar el mensaje o lección central en un texto literario y explicar cómo los detalles clave respaldan esa idea.

LA.3.RP.2 Puedo explicar cómo los personajes responden a los principales acontecimientos y desafíos de las historias.

Artesanía del autor

Citar evidencia textual relevante y exhaustiva para respaldar ideas, evaluar el desarrollo y la interacción de individuos, ideas y eventos en textos literarios e informativos de nivel de grado.

LA.3.RP.3 Puedo identificar al narrador de una historia y explicar cómo lo sé.

LA.3.RP.4 Puedo explicar cómo las diferentes partes de un texto literario cuentan una historia y ayudan a la comprensión del lector.

Conocimientos e ideas

Citar evidencia textual relevante y exhaustiva para respaldar ideas, evaluar cómo la perspectiva de un autor o el uso del punto de vista da forma al estilo y significado del texto literario e informativo de nivel de grado.

LA.3.RP.5 Puedo comparar y contrastar temas, escenarios y tramas de textos literarios escritos por un mismo autor.

LA.3.RP.6 Puedo explicar claramente lo que dice el texto y utilizar mi propio razonamiento al hacer y responder preguntas.

LA.3.RP.7 Puedo comparar y contrastar temas, temas y patrones en una variedad de textos literarios.

Rango de lectura y nivel de complejidad del texto

Leer y comprender textos literarios complejos de nivel de grado de forma independiente y competente. LA.3.RP.8 Puedo leer en voz alta y comprender una variedad de textos literarios de tercer grado.

LECTURA DE TEXTO INFORMATIVO

Ideas centrales y detalles

Citar evidencia textual relevante y exhaustiva para respaldar ideas, evaluar el desarrollo de temas o ideas centrales en textos informativos de nivel de grado.

LA.3.RI.1 Puedo hablar sobre la idea principal y explicar cómo los detalles clave respaldan esa idea en un texto informativo.

LA.3.RI.2 Puedo explicar cómo las personas, las ideas, los acontecimientos históricos o los pasos de un proceso están conectados entre sí.

Artesanía del autor

Citar evidencia textual relevante y exhaustiva para respaldar ideas, evaluar el desarrollo y la interacción de individuos, ideas y eventos en textos literarios de nivel de grado.

LA.3.RI.3 Puedo explicar el propósito del autor en un texto informativo.

LA.3.RI.4 Puedo describir cómo la información de las características del texto me ayuda a explicar mi comprensión de los textos informativos.

Conocimientos e ideas

Citando evidencia textual relevante y exhaustiva para respaldar ideas, evaluar cómo la perspectiva de un autor o el uso del punto de vista da forma al estilo y significado del texto literario de nivel de grado.

LA.3.RI.5 Puedo comparar y contrastar las dos ideas más importantes y los detalles clave presentados en múltiples textos informativos sobre el mismo tema.

LA.3.RI.6 Puedo identificar la afirmación de un autor y explicar cómo el autor respalda la afirmación en el texto. Entiendo que puede haber más de un reclamo del autor.

LA.3.RI.7 Puedo decir en qué se parecen y en qué se diferencian los temas y patrones de eventos en una variedad de textos informativos.

Rango de lectura y nivel de complejidad del texto

Leer y comprender textos literarios complejos de nivel de grado de forma independiente y competente. LA.3.RI.8 Puedo leer y comprender una variedad de textos informativos de nivel de tercer grado.

VOCABULARIO

Adquisición y Uso

Construya y utilice una variedad de vocabulario de nivel de grado conversacional, académico y de disciplina específica y aplíquelo a la lectura, la escritura, la expresión oral y la comprensión auditiva. LA.3.V.1 Puedo aprender y utilizar nuevas palabras de vocabulario para diferentes propósitos.

LA.3.V.1.a Puedo usar y comprender palabras y frases que se usan de manera diferente a su significado real.

LA.3.V.1.b Puedo usar afijos para descubrir el significado de palabras nuevas.

- LA.3.V.1.c** Puedo usar raíces de palabras para descubrir el significado de palabras nuevas.
LA.3.V.1.d Puedo encontrar el significado de las palabras utilizando los materiales disponibles.

Contexto y connotación

Determine o aclare el significado de palabras y frases desconocidas y de múltiples significados, eligiendo con flexibilidad entre una variedad de estrategias. LA.3.V.2 Puedo explicar el significado de palabras y frases especiales que los autores usan para transmitir sus ideas.

- LA.3.V.2.a** Puedo usar claves de contexto para diferenciar entre los significados literales y no literales de las palabras.
LA.3.V.2.b Puedo identificar formas en que se usan las palabras en la vida real.
LA.3.V.2.c Puedo notar cómo las palabras con significados similares se usan de maneras ligeramente diferentes.

ESCRITURA

Producción de escritura

Utilice un proceso de escritura recursivo para producir una escritura clara y coherente apropiada para la disciplina, la audiencia y el contexto. LA.3.W.1 Puedo escribir párrafos usando una variedad de tipos de oraciones.

- LA.3.W.1.a** Puedo usar letras mayúsculas al escribir nombres propios, adjetivos propios y palabras en títulos.
LA.3.W.1.b Puedo utilizar comas, comillas y apóstrofes correctamente.
LA.3.W.1.c Puedo utilizar correctamente sustantivos concretos y abstractos. Puedo utilizar correctamente los tiempos verbales pasado, presente y futuro. **LA.3.W.1.d** Puedo usar conjunciones coordinantes y subordinantes correctamente dentro de partes de oraciones. **LA.3.W.1.e** Puedo explicar cómo usar adjetivos y adverbios en diferentes tipos de oraciones.
LA.3.W.1.f Puedo utilizar la concordancia correcta entre sujeto, verbo y pronombre-antecedente al hablar y escribir.
LA.3.W.1.g Puedo usar preposiciones y frases preposicionales en mis escritos.

Utilice un proceso de escritura recursivo para producir una escritura clara y coherente apropiada para la disciplina, la audiencia y/o el contexto. LA.3.W.2 Puedo escribir para una variedad de propósitos y audiencias.

- LA.3.W.2.a** Puedo utilizar actividades previas a la escritura para planificar, organizar y redactar borradores.
LA.3.W.2.b Puedo cambiar mi escritura cuando la pieza se vuelve más larga o más difícil.
LA.3.W.2.c Puedo utilizar estrategias y comentarios de otros para revisar y mejorar mi escritura.
LA.3.W.2.d Puedo mejorar y aclarar mi escritura editando y corrigiendo con la ayuda de compañeros y adultos.
LA.3.W.2.e Puedo utilizar muchos formatos de texto impreso y digital en mis escritos.
LA.3.W.2.f Puedo utilizar herramientas impresas y digitales/multimedia para producir, mejorar y publicar solo o con compañeros.

Modos de escritura

Escriba en una variedad de modos para una variedad de propósitos y audiencias en todas las disciplinas. LA.3.W.3 Puedo escribir de forma creativa y descriptiva sobre un evento o experiencia.

- LA.3.W.3.a** Puedo involucrar al lector en mi escritura estableciendo una situación y presentando un narrador y personajes.
LA.3.W.3.b Puedo escribir una historia con detalles descriptivos.
LA.3.W.3.c Puedo usar palabras y frases para escribir una historia en el orden correcto.
LA.3.W.3.d Puedo escribir un final que esté relacionado con los eventos de la historia.

Escriba artículos de opinión con razones y evidencia que lo respalden.

- LA.3.W.4** Puedo escribir artículos de opinión que incluyan evidencia de respaldo.
LA.3.W.4.a Puedo presentar claramente un tema y expresar una opinión con razones y evidencia.
LA.3.W.4.b Puedo utilizar palabras y frases de enlace para conectar opiniones y razones.
LA.3.W.4.c Puedo escribir una oración o párrafo final relacionado con una opinión.

Escribir piezas informativas/explicativas para examinar un tema o texto y transmitir ideas e información.

- LA.3.W.5** Puedo escribir artículos informativos para examinar un tema o texto y transmitir ideas e información. **LA.3.W.5.a** Puedo presentar un tema y agrupar información relacionada, incluidas ilustraciones útiles. **LA.3.W.5.b** Puedo desarrollar el tema con información (por ejemplo, hechos, definiciones, detalles) claramente relacionada con el tema. **LA.3.W.5.c** Puedo usar palabras de enlace y vocabulario clave para conectar ideas e información.
LA.3.W.5.d Puedo escribir una declaración final o una sección relacionada con el tema.

Localizar evidencia de fuentes de textos literarios e informativos para responder preguntas sobre un tema.

- LA.3.W.6** Puedo localizar evidencia de fuentes de textos literarios e informativos para responder preguntas sobre un tema.
LA.3.W.6.a Puedo reformular información de fuentes para respaldar ideas usando mis propias palabras.
LA.3.W.6.b Puedo identificar herramientas impresas y digitales que me ayudarían a recopilar información e ideas para responder preguntas.
LA.3.W.6.c Puedo clasificar evidencia en categorías usando un formato simple para tomar notas para organizar la información.
LA.3.W.6.d Puedo mostrar honestidad al no confiar demasiado en ningún libro al escribir y hablar mientras proporciono una lista de fuentes.
LA.3.W.6.e Puedo practicar comportamientos seguros mientras me comunico con otras personas en la computadora u otros dispositivos.

HABLAR Y ESCUCHAR

Comprensión y colaboración

Comunicarse de manera efectiva y apropiada en actividades colaborativas para una variedad de tareas, propósitos y audiencias para expresar ideas, compartir conocimientos y generar nuevos entendimientos.

- LA.3.SL.1** Puedo prepararme y participar en debates sobre temas y textos de tercer grado.
LA.3.SL.1.a Puedo hacer preguntas que me ayuden a conectar mis ideas y aprender nueva información.
LA.3.SL.1.b Puedo utilizar buenas habilidades de comunicación cuando hablo y escucho.
LA.3.SL.1.c Puedo hablar respetuosamente con los demás y escuchar sus ideas.
LA.3.SL.1.d Puedo escuchar activa y atentamente a los demás.
LA.3.SL.1.e Puedo seguir instrucciones con más de un paso.

Presentación de conocimientos e ideas.

Presentar información, hallazgos y evidencia de respaldo en la que la organización, el desarrollo y el estilo sean apropiados para la disciplina, audiencia y/o contexto.

- LA.3.SL.2** Puedo informar sobre un tema o texto y volver a contar la historia con precisión con hechos y detalles importantes.
LA.3.SL.2.a Puedo hablar para que los demás me entiendan.
LA.3.SL.2.b Puedo explicar mis propias ideas y pensamientos a los demás.
LA.3.SL.2.c Puedo identificar el propósito y las razones que da un orador para respaldar sus puntos.
LA.3.SL.2.d I can explain the appropriate use of words such as in words with more than one meaning.
LA.3.SL.2.e Puedo utilizar herramientas visuales y digitales para añadir interés a los temas de los que hablo.



FUNDAMENTOS DE LA LECTURA

Conceptos de impresión

Dominada en el Grado 2 y combinado con otras habilidades en este nivel de grado.

Conciencia fonológica

Dominada en el Grado 2 y combinado con otras habilidades en este nivel de grado.

Fonética y análisis de palabras

Mostrar conocimientos de análisis de palabras y fonética y aplicar habilidades de decodificación a palabras aisladas y en textos conectados. LA.4.F.3 Puedo usar mis conocimientos sobre palabras para leer, escribir y deletrear textos de nivel de grado.

LA.4.F.3.a Puedo leer palabras latinas comunes y sus plurales.

LA.4.F.3.b Puedo pronunciar palabras nuevas o desconocidas con varias sílabas.

Fluidez

Leer textos de nivel de grado con suficiente precisión y fluidez para apoyar la comprensión.

LA.4.F.4 Puedo leer una variedad de textos de manera fluida, correcta y expresiva.

LA.4.F.4.a Puedo leer libros y poemas de cuarto grado en voz alta y con precisión, a buena velocidad y con expresión.

LA.4.F.4.b Puedo cambiar mi ritmo y expresión para mostrar el significado de un texto.

LECTURA DE PROSA Y POESÍA

Ideas centrales y detalles

Citar evidencia textual relevante y exhaustiva para respaldar ideas, evaluar el desarrollo de temas o ideas centrales en textos literarios de nivel de grado.

LA.4.RP.1 Puedo utilizar detalles clave para identificar y resumir el tema de una historia.

LA.4.RP.2 Puedo utilizar detalles clave como los pensamientos, palabras o acciones de un personaje para analizar un personaje, un escenario o un evento en un texto literario.

Artesanía del autor

Citar evidencia relevante y exhaustiva para respaldar ideas, evaluar el desarrollo y la interacción de individuos, ideas y eventos en textos literarios de nivel de grado.

LA.4.RP.3 Explique cómo la perspectiva del lector puede diferir de la perspectiva del narrador o de los personajes.

LA.4.RP.4 Puedo comparar y contrastar los elementos estructurales de una variedad de textos literarios.

Conocimientos e ideas

Cifando evidencia textual relevante y exhaustiva para respaldar ideas, evaluar cómo la perspectiva de un autor o el uso del punto de vista da forma al estilo y significado del texto literario de nivel de grado.

LA.4.RP.5 Puedo comparar y contrastar temas, temas y patrones en textos literarios de diferentes autores o de diferentes culturas.

LA.4.RP.6 I can clearly explain what the text says and use my own reasoning when asking or answering questions based on evidence from text.

LA.4.RP.7 Puedo explicar cómo un autor analiza temas y patrones de eventos similares en una amplia gama de textos literarios.

Rango de lectura y nivel de complejidad del texto

Leer y comprender textos literarios complejos de nivel de grado de forma independiente y

competente. LA.4.RP.8 Puedo leer y comprender una variedad de textos literarios de cuarto grado.

LECTURA DE TEXTO INFORMATIVO

Ideas centrales y detalles

Citar evidencia textual relevante y exhaustiva para respaldar ideas, evaluar el desarrollo de temas o ideas centrales en textos informativos de nivel de grado.

LA.4.RI.1 Puedo descifrar la idea central de un texto informativo y cómo se comunica a través de detalles clave.

LA.4.RI.2 Puedo analizar personas, ideas, acontecimientos históricos o pasos de un proceso.

Artesanía del autor

Citar evidencia textual relevante y exhaustiva para respaldar ideas, evaluar el desarrollo y la interacción de individuos, ideas y eventos en textos literarios de nivel de grado.

LA.4.RI.3 Puedo notar las similitudes y diferencias entre la perspectiva de más de un autor en varios textos informativos sobre el mismo tema.

LA.4.RI.4 Puedo describir cómo las estructuras del texto me ayudan a comprender el significado del texto informativo.

Conocimientos e ideas

Cifando evidencia textual relevante y exhaustiva para respaldar ideas, evaluar cómo la perspectiva de un autor o el uso del punto de vista da forma al estilo y significado del texto literario de nivel de grado.

LA.4.RI.5 Puedo combinar información de varios textos sobre el mismo tema para demostrar mi comprensión del tema.

LA.4.RI.6 Puedo identificar la afirmación de un autor y explicar cómo el autor respalda la afirmación en el texto.

LA.4.RI.7 Puedo explicar cómo un autor analiza temas y patrones de eventos similares en una amplia gama de textos informativos.

Rango de lectura y nivel de complejidad del texto

Leer y comprender textos literarios complejos de nivel de grado de forma independiente y

competente. LA.4.RI.8 Puedo leer y comprender una variedad de textos de cuarto grado.

VOCABULARIO

Adquisición y Uso

Construya y utilice una variedad de vocabulario de nivel de grado conversacional, académico y de disciplina específica y aplíquelo a la lectura, la escritura, la expresión oral y la comprensión auditiva. LA.4.V.1 Puedo adquirir y utilizar palabras de vocabulario nuevo para diferentes propósitos.

LA.4.V.1.a Puedo usar mi conocimiento sobre claves contextuales y características del texto para descubrir el significado de palabras nuevas.

LA.4.V.1.b Puedo utilizar afijos y raíces latinas comunes para comprender el significado de palabras y frases.

LA.4.V.1.c Puedo utilizar una variedad de recursos para comprobar el significado y la pronunciación de las palabras.

Contexto y connotación

Determine o aclare el significado de palabras y frases desconocidas y de múltiples significados, eligiendo con flexibilidad entre una variedad de estrategias. LA.4.V.2 Puedo explicar el significado de palabras y frases especiales que los autores usan para transmitir sus ideas.

- LA.4.V.2.a Puedo explicar el significado de símiles y metáforas en textos de nivel de grado.
- LA.4.V.2.b Puedo reconocer y explicar el significado de modismos y refranes.
- LA.4.V.2.c Puedo identificar antónimos y sinónimos de palabras.

ESCRITURA

Producción de escritura

Utilice un proceso de escritura recursivo para producir una escritura clara y coherente apropiada para la disciplina, la audiencia y el contexto. LA.4.W.1 Puedo escribir párrafos usando una variedad de tipos de oraciones.

- LA.4.W.1.a Puedo usar letras mayúsculas al escribir nombres propios.
- LA.4.W.1.b Puedo utilizar comas, comillas y apóstrofes correctamente.
- LA.4.W.1.c Puedo identificar y utilizar frases afirmativas.
- LA.4.W.1.d Puedo identificar y utilizar correctamente pronombres de objeto y sujeto, verbos auxiliares y de enlace y adverbios.
- LA.4.W.1.e Puedo notar la diferencia entre palabras que se confunden fácilmente (homófonas).
- LA.4.W.1.f Puedo corregir oraciones fragmentadas y seguidas al hablar y escribir.

Usar un proceso de escritura recursivo para desarrollar, fortalecer y producir escritura apropiada para la audiencia, el propósito y la disciplina LA.4.W.2 Puedo escribir para una variedad de propósitos y audiencias.

- LA.4.W.2.a Puedo utilizar actividades previas a la escritura para planificar, organizar y producir escritos.
- LA.4.W.2.b Puedo cambiar mi escritura cuando la pieza se vuelve más larga o más difícil.
- LA.4.W.2.c Puedo utilizar estrategias y comentarios de otros para revisar y mejorar mi escritura.
- LA.4.W.2.d Puedo mejorar y aclarar mi escritura editando y corrigiendo con la ayuda de compañeros y adultos.
- LA.4.W.2.e Puedo utilizar muchos formatos de texto impreso y digital en mis escritos.
- LA.4.W.2.f Puedo utilizar herramientas impresas y digitales/multimedia para producir, mejorar y publicar solo o con compañeros.

Modos de escritura

Escriba en una variedad de modos para una variedad de propósitos y audiencias en todas las disciplinas. LA.4.W.3 Puedo escribir de forma creativa y descriptiva sobre un evento o experiencia. LA.4.W.3.a Puedo establecer una situación y presentar un narrador y personajes.

- LA.4.W.3.b Puedo escribir una historia con detalles descriptivos y diálogos que desarrollen personajes, eventos y escenarios.
- LA.4.W.3.c Puedo usar palabras y frases de transición para escribir una historia en el orden correcto.
- LA.4.W.3.d Puedo proporcionar una conclusión relacionada con el evento o experiencia creativa o expresiva.

Escriba artículos de opinión que expliquen una perspectiva con razones y evidencia que lo respalden.

- LA.4.W.4 Puedo escribir artículos de opinión que expliquen una perspectiva y proporcionen evidencia de respaldo.
- LA.4.W.4.a Puedo presentar claramente un tema y expresar una opinión con razones y evidencia.
- LA.4.W.4.b Puedo utilizar hechos y detalles para respaldar razones y pruebas.
- LA.4.W.4.c Puedo usar palabras y frases de enlace para conectar ideas.
- LA.4.W.4.d Puedo escribir una conclusión que esté relacionada con una opinión.

Escribir piezas informativas/explicativas para examinar un tema o texto y transmitir ideas e información.

- LA.4.W.5 Puedo escribir artículos informativos para examinar un tema o texto y transmitir ideas e información.
- LA.4.W.5.a Puedo presentar un tema claro y agrupar información relacionada en párrafos con secciones de características de texto. LA.4.W.5.b Puedo desarrollar el tema con información (por ejemplo, hechos, definiciones, detalles, citas) relacionada con el tema. LA.4.W.5.c Puedo utilizar palabras y frases de enlace junto con vocabulario clave para conectar ideas y categorizar información. LA.4.W.5.d Puedo escribir una declaración final o una sección relacionada con la información o explicación.

Localizar y resumir evidencia relevante de fuentes de textos literarios e informativos para responder preguntas sobre un tema.

- LA.4.W.6 Puedo localizar y resumir evidencia relevante de fuentes de textos literarios e informativos para responder preguntas sobre un tema.
- LA.4.W.6.a Puedo reformular información y evidencia para respaldar ideas y al mismo tiempo evito el plagio.
- LA.4.W.6.b Puedo identificar herramientas impresas y digitales para recopilar información y evidencia.
- LA.4.W.6.c Puedo clasificar evidencia en categorías usando un formato simple para tomar notas para recopilar y organizar información.
- LA.4.W.6.d Puedo mostrar honestidad académica evitando depender excesivamente de una sola fuente al escribir y hablar mientras proporciono una lista de fuentes.
- LA.4.W.6.e Puedo practicar comportamientos seguros al comunicarme e interactuar con otras personas digitalmente.

HABLAR Y ESCUCHAR

Comprensión y colaboración

Comunicarse de manera efectiva y apropiada en actividades colaborativas para una variedad de tareas, propósitos y audiencias para expresar ideas, compartir conocimientos y generar nuevos entendimientos.

- LA.4.SL.1 Puedo prepararme y participar en debates sobre temas y textos de 4º grado.
- LA.4.SL.1.a Puedo hacer preguntas que me ayuden a conectar mis ideas y adquirir nueva información. LA.4.SL.1.b Puedo utilizar buenas habilidades de comunicación cuando hablo y escucho.
- LA.4.SL.1.c Puedo hablar respetuosamente con los demás y escuchar sus ideas.
- LA.4.SL.1.d Puedo escuchar activa y atentamente a los demás.
- LA.4.SL.1.e Puedo seguir instrucciones con más de un paso.

Presentación de conocimientos e ideas.

Presentar información, hallazgos y evidencia de respaldo en la que la organización, el desarrollo y el estilo sean apropiados para la disciplina, la audiencia y el contexto.

- LA.4.SL.2 Puedo informar sobre un tema, texto u opinión, con secuencia lógica, hechos y detalles para respaldar temas o ideas centrales.
- LA.4.SL.2.a Puedo hablar claramente en muchas situaciones, incluso compartir mis ideas sobre el texto.
- LA.4.SL.2.b Puedo comunicar y apoyar mi punto de vista.
- LA.4.SL.2.c Puedo identificar el propósito y la credibilidad de la información que se presenta.
- LA.4.SL.2.d Puedo explicar el uso apropiado de las palabras (estereotipos, múltiples significados de las palabras).
- LA.4.SL.2.e Puedo utilizar herramientas visuales y digitales para mejorar la comunicación verbal y agregar interés.



FUNDAMENTOS DE LA LECTURA

Conceptos de impresión

Dominado en el Grado 2 y combinado con otras habilidades en este nivel de grado.

Conciencia fonológica

Dominado en el Grado 2 y combinado con otras habilidades en este nivel de grado.

Fonética y análisis de palabras

Mostrar conocimientos de análisis de palabras y fonética y aplicar habilidades de decodificación a palabras aisladas y en textos conectados. LA.5.F.3 Puedo usar mis conocimientos sobre palabras para leer, escribir y deletrear textos de nivel de grado.

LA.5.F.3.a Puedo leer palabras comunes que provienen del idioma griego.

LA.5.F.3.b Puedo pronunciar palabras nuevas o desconocidas con varias sílabas.

Fluidez

Leer textos de nivel de grado con suficiente precisión y fluidez para apoyar la comprensión.

LA.5.F.4 Puedo leer una variedad de textos de manera fluida, correcta y expresiva.

LA.5.F.4.a Puedo leer libros y poemas de quinto grado en voz alta y con precisión, a buena velocidad y con expresión.

LA.5.F.4.b Puedo cambiar mi ritmo y expresión para mostrar el significado de un texto.

LECTURA DE PROSA y POESÍA

Ideas centrales y detalles

Citar evidencia textual relevante y exhaustiva para respaldar ideas, evaluar el desarrollo de temas o ideas centrales en textos literarios de nivel de grado.

LA.5.RP.1 Puedo utilizar detalles clave para identificar, resumir, analizar y explicar el tema de una historia.

LA.5.RP.2 Puedo comparar y contrastar dos o más personajes, escenarios o eventos en un texto literario.

Artesanía del autor

Citar evidencia relevante y exhaustiva para respaldar ideas, evaluar el desarrollo y la interacción de individuos, ideas y eventos en textos literarios de nivel de grado.

LA.5.RP.3 Puedo describir cómo el punto de vista de un narrador o de un hablante influye en el significado de un texto literario.

LA.5.RP.4 Puedo explicar cómo una secuencia de capítulos, escenas o estrofas encajan para proporcionar la estructura general de los textos literarios.

Conocimientos e ideas

Citando evidencia textual relevante y exhaustiva para respaldar ideas, evaluar cómo la perspectiva de un autor o el uso del punto de vista da forma al estilo y significado del texto literario de nivel de grado.

LA.5.RP.5 Puedo comparar y contrastar temas y tópicos en textos literarios del mismo género.

LA.5.RP.6 Puedo reformular evidencia específica del texto para ayudarme a responder y desarrollar preguntas sobre un texto literario.

LA.5.RP.7 Puedo explicar las relaciones entre los elementos de una historia en una variedad de textos literarios.

Rango de lectura y nivel de complejidad del texto

Leer y comprender textos literarios complejos de nivel de grado de forma independiente y

competente. LA.5.RP.8 Puedo leer y comprender una variedad de textos literarios de quinto grado.

LECTURA DE TEXTO INFORMATIVO

Ideas centrales y detalles

Citar evidencia textual relevante y exhaustiva para respaldar ideas, evaluar el desarrollo de temas o ideas centrales en textos informativos de nivel de grado.

LA.5.RI.1 Puedo explicar la idea central de un texto informativo y cómo se comunica a través de detalles clave.

LA.5.RI.2 Puedo comparar y contrastar dos o más individuos, eventos, ideas o conceptos científicos, o pasos de un proceso, basándose en detalles de apoyo de un texto informativo.

Artesanía del autor

Citar evidencia textual relevante y exhaustiva para respaldar ideas, evaluar el desarrollo y la interacción de individuos, ideas y eventos en textos literarios de nivel de grado.

LA.5.RI.3 Puedo explicar el propósito del autor al escribir un texto informativo y cómo influye en el significado.

LA.5.RI.4 Explicar cómo las características del texto contribuyen al significado de un texto.

Conocimientos e ideas

Citando evidencia textual relevante y exhaustiva para respaldar ideas, evalúe cómo la perspectiva de un autor o el uso del punto de vista da forma al estilo y significado del texto informativo de nivel de grado.

LA.5.RI.5 Puedo combinar información de varios textos sobre el mismo tema para demostrar conocimiento del tema.

LA.5.RI.6 Puedo examinar cuidadosamente el desarrollo de la afirmación de un autor y explicar cómo se utiliza la evidencia que la respalda.

LA.5.RI.7 Puedo explicar las relaciones entre dos o más individuos, eventos, ideas o conceptos en una amplia gama de textos informativos.

Rango de lectura y nivel de complejidad del texto

Leer y comprender textos literarios complejos de nivel de grado de forma independiente y

competente. LA.5.RI.8 Puedo leer y comprender una variedad de textos informativos de quinto grado.

VOCABULARIO

Adquisición y Uso

Construya y utilice una variedad de vocabulario conversacional, académico y específico de la disciplina, de nivel de grado, y aplíquelo a la lectura, la escritura, la expresión oral y la comprensión auditiva. LA.5.V.1 Puedo adquirir y utilizar palabras de vocabulario nuevo para diferentes propósitos.

LA.5.V.1.a Puedo localizar y utilizar pistas de contexto y características del texto para determinar el significado de palabras y frases.

LA.5.V.1.b Puedo utilizar afijos y raíces griegas y latinas comunes para comprender el significado de palabras y frases.

LA.5.V.1.c Puedo utilizar una variedad de recursos para comprobar el significado y la pronunciación de las palabras.

Contexto y connotación

Determine o aclare el significado de palabras y frases desconocidas y de múltiples significados, eligiendo con flexibilidad entre una variedad de estrategias. LA.5.V.2 Puedo interpretar el uso que hace un autor de diversas formas de lenguaje en textos informativos y literarios de nivel de grado.

- LA.5.V.2.a Puedo explicar el significado de símiles, metáforas y otro lenguaje figurado en textos de nivel de grado.
- LA.5.V.2.b Puedo reconocer y explicar el significado de modismos, refranes y refranes.
- LA.5.V.2.c Puedo mostrar relaciones entre palabras (antónimos, sinónimos, homógrafos) para comprender mejor los textos.

ESCRITURA

Producción de escritura

Utilice un proceso de escritura recursivo para producir una escritura clara y coherente apropiada para la disciplina, la audiencia y/o el contexto. LA.5.W.1 I can write paragraphs using a variety of sentence structures.

- LA.5.W.1.a Puedo utilizar correctamente letras mayúsculas, subrayado, comillas y cursiva en mis escritos.
- LA.5.W.1.b Puedo utilizar comas correctamente de diversas formas.
- LA.5.W.1.c Puedo explicar la función y utilizar interjecciones, tiempos verbales y conjunciones correlativas que aparecen con frecuencia.
- LA.5.W.1.d Puedo distinguir y utilizar tipos de adjetivos.
- LA.5.W.1.e Puedo identificar y revisar oraciones fragmentadas y continuas y cambios inapropiados en los tiempos verbales.

Utilice un proceso de escritura recursivo para desarrollar, fortalecer y producir escritura apropiada para la audiencia, el propósito y la disciplina. LA.5.W.2 Puedo escribir para una variedad de propósitos y audiencias.

- LA.5.W.2.a Puedo utilizar actividades previas a la escritura para planificar, organizar y redactar borradores.
- LA.5.W.2.b Puedo cambiar mi escritura cuando la pieza se vuelve más larga o más difícil.
- LA.5.W.2.c Puedo utilizar estrategias y comentarios de otros para revisar y mejorar mi escritura.
- LA.5.W.2.d Puedo mejorar y aclarar mi escritura editando y corrigiendo con la ayuda de compañeros y adultos.
- LA.5.W.2.e Puedo usar y descifrar muchos formatos de texto impreso y digital.
- LA.5.W.2.f Puedo utilizar herramientas impresas y digitales/multimedia para producir, mejorar y publicar solo o con compañeros.

Modos de escritura

Escriba en una variedad de modos para una variedad de propósitos y audiencias en todas las disciplinas.

- LA.5.W.3 Puedo escribir de forma creativa y expresiva al describir un evento o experiencia.
- LA.5.W.3.a Puedo establecer una situación y presentar un narrador y personajes.
- LA.5.W.3.b Puedo usar palabras precisas, detalles descriptivos, diálogos y lenguaje sensorial para transmitir pensamientos, sentimientos, experiencias y eventos.
- LA.5.W.3.c Puedo usar una variedad de palabras y frases de transición para escribir una historia en el orden correcto.
- LA.5.W.3.d Puedo proporcionar una conclusión relacionada con el evento o experiencia creativa o expresiva.

Escriba artículos de opinión que expliquen una perspectiva con razones y evidencia que lo respalden.

- LA.5.W.4 Puedo escribir artículos de opinión que expliquen una perspectiva y proporcionen evidencia de respaldo.
- LA.5.W.4.a Puedo presentar claramente un tema, expresar una opinión o perspectiva y desarrollar una estructura con ideas lógicas.
- LA.5.W.4.b Puedo utilizar hechos y detalles para respaldar razones y pruebas.
- LA.5.W.4.c Puedo usar palabras, frases y vocabulario para conectar ideas.
- LA.5.W.4.d Puedo escribir una oración o párrafo final relacionado con la perspectiva.

Escribir artículos informativos/explicativos para examinar un tema o texto y transmitir claramente ideas e información.

- LA.5.W.5 Puedo escribir artículos informativos para examinar un tema o texto y comunicar claramente ideas e información.
- LA.5.W.5.a Puedo presentar un tema claro y brindar un enfoque general mientras agrupo la información de manera lógica e incluyo características de texto, ilustraciones y eventos multimedia.
- LA.5.W.5.b Puedo desarrollar el tema con información relacionada al tema.
- LA.5.W.5.c Puedo utilizar palabras y frases de enlace junto con vocabulario clave para conectar ideas y categorizar información.
- LA.5.W.5.d Puedo escribir una declaración final o secciones relacionadas con la información o explicación.

Localizar y resumir información y evidencia relevantes de fuentes de textos informativos y literarios para responder preguntas sobre un tema.

- LA.5.W.6 Puedo localizar y resumir evidencia relevante de fuentes de textos literarios e informativos para responder preguntas sobre un tema.
- LA.5.W.6.a Puedo parafrasear información y evidencia para respaldar ideas evitando el plagio y usando mis propias palabras.
- LA.5.W.6.b Puedo identificar herramientas impresas y digitales para recopilar información y evidencia.
- LA.5.W.6.c Puedo clasificar evidencia en categorías usando un formato simple para tomar notas para recopilar y organizar información.
- LA.5.W.6.d Puedo localizar y evaluar la credibilidad de la evidencia de fuentes impresas y digitales para responder preguntas y crear nuevos entendimientos.
- LA.5.W.6.e Puedo practicar comportamientos éticos y seguros al comunicarme e interactuar con otros digitalmente.

HABLAR Y ESCUCHAR

Comprensión y colaboración

Comunicarse de manera efectiva y apropiada en actividades colaborativas para una variedad de tareas, propósitos y audiencias para expresar ideas, compartir conocimientos y generar nuevos entendimientos.

- LA.5.SL.1 Puedo prepararme y participar en debates estructurados y colaboraciones sobre temas y textos de quinto grado.
- LA.5.SL.1.a Puedo hacer preguntas relevantes para desarrollar ideas, aclarar ideas propias y recopilar o confirmar nueva información.
- LA.5.SL.1.b Puedo demostrar interpretación de mensajes verbales y no verbales en una conversación.
- LA.5.SL.1.c Puedo hablar respetuosamente con los demás y escuchar sus ideas.
- LA.5.SL.1.d Puedo escuchar activa y atentamente a los demás.
- LA.5.SL.1.e Puedo seguir instrucciones con más de un paso.

Presentación de conocimientos e ideas.

Presentar información, hallazgos y evidencia de respaldo en la que la organización, el desarrollo y el estilo sean apropiados para la disciplina, la audiencia y el contexto.

- LA.5.SL.2 Puedo informar sobre un tema, texto u opinión, con secuencia lógica, hechos y detalles para respaldar temas o ideas centrales.
- LA.5.SL.2.a Puedo hablar claramente en muchas situaciones, incluso compartir mis ideas sobre el texto.
- LA.5.SL.2.b Puedo comunicar y apoyar mi punto de vista.
- LA.5.SL.2.c Puedo identificar el propósito y la credibilidad de la información que se presenta.
- LA.5.SL.2.d Puedo explicar el uso apropiado de las palabras (estereotipos, múltiples significados de las palabras).
- LA.5.SL.2.e Puedo utilizar herramientas visuales y digitales para mejorar la comunicación verbal y agregar interés.