

## أساسيات القراءة

### مفاهيم اللغة المطبوعة

إظهار المعرفة بالتنظيم والمفاهيم الأساسية للغة المطبوعة. LA.K.F.1

أستطيع إظهار ما أعرفه عن الكتب والقراءة.

- |   |            |
|---|------------|
| أستطيع أن أقرأ جميع الحروف الكبيرة والصغيرة في الأبجدية.                          | LA.K.F.1.a |
| أستطيع أن أفهم أن الكلمات التي أقرأ لها يمكن كتابتها باستخدام الحروف بترتيب معين. | LA.K.F.1.b |
| أستطيع أن أشير إلى الكلمات وأنا أقرأ.   | LA.K.F.1.c |
| أستطيع أن أقرأ من اليسار إلى اليمين، ومن أعلى إلى أسفل، وصفحة بعد صفحة.           | LA.K.F.1.d |

### الوعي الصوتي

إظهار الوعي الصوتي من خلال الأنشطة الشفهية.

- |   |            |
|---|------------|
| أستطيع أن أفهم الكلمات المنطوقة والمقاطع والأصوات التي تصدرها الحروف.   | LA.K.F.2   |
| أستطيع أن أحسب الكلمات في الجمل التي يتم نطقها بصوت عال.  | LA.K.F.2.a |
| أستطيع التعرف على الكلمات وتكوينها.   | LA.K.F.2.b |
| أستطيع عد الكلمات وتكوينها وتقسيمها إلى مقاطع. أستطيع أن أظهر أنني أعرف كيف تتماشى الكلمات وأجزائها معاً.                       | LA.K.F.2.c |
| أستطيع تجميع الأصوات معاً لنطق الكلمات.   | LA.K.F.2.d |
| أستطيع تكوين كلمات جديدة عن طريق تغيير الصوت الساكن أو المتحرك في كلمة أعرفها بالفعل.   | LA.K.F.2.e |
| أستطيع العثور على الأصوات في بداية ووسط ونهاية الكلمات القصيرة والدلالة عليها. أستطيع تقسيم الكلمات القصيرة ونطق كل صوت بمفرده. | LA.K.F.2.f |

### الصوتيات وتحليل الكلمات

إظهار المعرفة بالصوتيات وتحليل الكلمات وتطبيق مهارات فك الرموز على الكلمات المعزولة والنص المتواصل.

أستطيع استخدام ما أعرفه عن الكلمات في القراءة والتهجئة. LA.K.F.3

- |  |            |
|--|------------|
| أستطيع أن أقول الصوت الأكثر شيوعاً لكل حرف ساكن في الأبجدية.               | LA.K.F.3.a |
| أستطيع مطابقة أصوات حروف العلة الطويلة والقصيرة مع الحروف المصاحبة لها.    | LA.K.F.3.b |
| أستطيع قراءة الكلمات القصيرة.  | LA.K.F.3.c |
| أستطيع تهجئة الكلمات القصيرة.  | LA.K.F.3.d |
| أستطيع أن أرى كيف تبدو الكلمات متشابهة أو مختلفة من خلال النظر إلى الحروف. | LA.K.F.3.e |

### الطلاقة

قراءة النصوص على مستوى الصف الدراسي بدقة وطلاقة كافية لدعم الاستيعاب.

أستطيع أن أفرق بين الحروف الكبيرة والصغيرة. LA.K.F.4

- |   |            |
|---|------------|
| أستطيع قراءة الحروف الكبيرة والصغيرة.                     | LA.K.F.4.a |
| أستطيع قراءة كلمات المؤلف من ترتيب الحروف ساكن-صوتي-ساكن. | LA.K.F.4.b |
| أستطيع قراءة كلمات على مستوى رياض الأطفال.                | LA.K.F.4.c |

## قراءة النثر والشعر

### الأفكار والتفاصيل الرئيسية

الاستشهاد بالأدلة النصية ذات الصلة والشاملة لدعم الأفكار وتقييم تطور المواضيع أو الأفكار الرئيسية في النصوص الأدبية على مستوى

الصف. LA.K.RP.1 أستطيع إعادة سرد القصص بالتفاصيل وإظهار فهمي للرسالة الرئيسية أو الدرس بمساعدة البالغين.

أستطيع أن أدل على الشخصية الرئيسية والمكان والأحداث المهمة في القصة بمساعدة البالغين. LA.K.RP.2

### مهارة المؤلف

الاستشهاد بالأدلة النصية ذات الصلة والشاملة لدعم الأفكار وتقييم تطور وتفاعل الأفراد والأفكار والأحداث في النصوص الأدبية على مستوى الصف

الدراسي.

أستطيع معرفة المؤلف والرسام في القصص بمساعدة البالغين. أستطيع أن أقول ما هي وظائفهم. LA.K.RP.3

أستطيع أن أخبر الشخصيات والمكان وما يحدث في القصص بمساعدة البالغين. LA.K.RP.4

### المعرفة والأفكار

الاستشهاد بالأدلة النصية ذات الصلة والشاملة لدعم الأفكار وتقييم كيفية تشكيل منظور المؤلف أو استخدامه لوجهة النظر لأسلوب ومعنى النص

الأدبي على مستوى الصف الدراسي.

أستطيع أن أعرف ما هو المشابه والمختلف في تصرفات الشخصيات في القصص التي أعرفها بمساعدة البالغين. LA.K.RP.5

أستطيع طرح أسئلة حول التفاصيل المهمة في القصص والإجابة عنها بمساعدة البالغين. LA.K.RP.6

أستطيع إنشاء روابط بين تجاربي الخاصة والثقافات الأخرى في القصص بمساعدة البالغين. LA.K.RP.7

### نطاق القراءة ومستوى تعقيد النص

قراءة وفهم النصوص الأدبية المعقدة على مستوى الصف بشكل مستقل وبكفاءة. LA.K.RP.8

أستطيع أن أكون جزءاً مهماً من أنشطة القراءة في الفصل الدراسي بمساعدة

البالغين.

## قراءة النص الإعلامي

الأفكار والتفاصيل الرئيسية

الاستشهاد بالأدلة النصية ذات الصلة والشاملة لدعم الأفكار وتقييم تطور المواضيع أو الأفكار المركزية في النصوص الإعلامية على مستوى الصف.

LA.K.RI.1 أستطيع أن أقول الموضوع الرئيسي والتفاصيل المهمة في النص الإعلامي بمساعدة البالغين.

LA.K.RI.2 أستطيع مشاركة تفاصيل حول الأشخاص أو الأحداث أو التفاصيل في نص إعلامي بمساعدة البالغين.

مهارة المؤلف

الاستشهاد بالأدلة النصية ذات الصلة والشاملة لدعم الأفكار وتقييم تطور المواضيع أو الأفكار الرئيسية في النصوص الأدبية على مستوى

الصف. LA.K.RI.3 أستطيع معرفة المؤلف والرسام في الكتب الإعلامية بمساعدة البالغين. أستطيع أن أقول ما هي وظائفهم.

LA.K.RI.4 أستطيع أن أعرف كيف تخبرني الكلمات والصور الموجودة على الصفحة عن موضوع القصة بمساعدة البالغين.

المعرفة والأفكار

الاستشهاد بالأدلة النصية ذات الصلة والشاملة لدعم الأفكار وتقييم كيفية تشكيل منظور المؤلف أو استخدامه لوجهة النظر لأسلوب ومعنى النص الأدبي على مستوى الصف الدراسي.

LA.K.RI.5 أستطيع أن أعرف مدى تشابه كتابين إعلاميين واختلافهما بمساعدة البالغين.

LA.K.RI.6 أستطيع التمييز بين الحقائق والآراء حول موضوع ما بمساعدة البالغين.

LA.K.RI.7 أستطيع ربط تجاربي والثقافات الأخرى في نصوص إعلامية بمساعدة البالغين.

نطاق القراءة ومستوى تعقيد النص

قراءة وفهم النصوص الأدبية المعقدة على مستوى الصف بشكل مستقل وبكفاءة.

LA.K.RI.8 أستطيع أن أكون جزءاً مهماً من أنشطة القراءة الواقعية في الفصل

الدراسي.

## المفردات

الاكتساب والاستخدام

بناء واستخدام مجموعة من المفردات الخاصة بالمحادثة والأكاديمية والمفردات الخاصة بالصف الدراسي وتطبيقها على القراءة والكتابة والتحدث

والاستماع. LA.K.V.1 أستطيع أن أتعلم وأستخدم مفردات جديدة.

LA.K.V.1.a أستطيع أن أتعلم معاني جديدة للكلمات المألوفة بمساعدة البالغين.

LA.K.V.1.b أستطيع استخدام بدايات الكلمات ونهاياتها لمساعدتي في معرفة ما تعنيه بمساعدة البالغين.

LA.K.V.1.c أستطيع معرفة معنى الكلمات من خلال التفكير فيما قرأته واستخدام الأدوات الموجودة في الفصل الدراسي بمساعدة البالغين.

السياق والدلالة

تحديد أو توضيح معنى الكلمات والعبارات غير المعروفة والمتعددة المعاني والاختيار بمرونة من بين مجموعة من الاستراتيجيات.

LA.K.V.2 أستطيع أن أعرف لماذا يختار المؤلفون استخدام كلمات مختلفة في الكتب التي يكتبونها بمساعدة البالغين.

LA.K.V.2.a أستطيع فرز الكلمات والعبارات إلى مجموعات بمساعدة البالغين.

LA.K.V.2.b أستطيع أن أتعلم المزيد عن الكلمات من خلال التفكير في نقيضها بمساعدة البالغين.

LA.K.V.2.c أستطيع طرح أسئلة حول الكلمات والإجابة عنها لفهم معناها بمساعدة البالغين.

LA.K.V.2.d أستطيع تحديد وشرح الكلمات المتعلقة بمشاعري وحواسي الخمس بمساعدة البالغين.

تطبيق مهارات الكتابة اليدوية لإيصال الأفكار والمعلومات.

1. LA.K.FW.1 أستطيع أن أجعل كتابتي أنيقة حتى يتمكن الآخرون من قراءتها. LA.K.FW.1.a أستطيع تسمية الحروف الكبيرة

والصغيرة ومطابقتها. LA.K.FW.1.b أستطيع أن أكتب الحروف الكبيرة والصغيرة.

1.c LA.K.FW.1.c أستطيع الكتابة من اليسار إلى اليمين واستخدام المسافات بين الكلمات.

2. LA.K.FW.2 أستطيع سماع صوت حرف وكتابة الحرف الصحيح.

2.a LA.K.FW.2.a أستطيع استخدام ما أعرفه عن الحروف والأصوات لهجئة كلمات سهلة. LA.K.FW.2.b أستطيع

استخدام ما أعرفه عن أصوات الحروف الصوتية القصيرة لكتابة كلمات سهلة. LA.K.FW.2.c أستطيع طباعة الكثير من الحروف الكبيرة والصغيرة

2.d LA.K.FW.2.d أستطيع أن أثبت أنني أعرف كيفية كتابة الجمل بشكل صحيح.

استخدام عملية كتابة متكررة لإنتاج كتابة واضحة ومتناسكة مناسبة للتخصص و/أو الجمهور و/أو السياق. LA.K.W.1

أستطيع إنشاء جمل أطول وكاملة مع صفي.

1.a LA.K.W.1.a أستطيع استخدام الكلمة الأولى في الجملة والضمير أنا.

1.b LA.K.W.1.b أستطيع العثور على علامات الترقيم وتسميتها في نهاية الجملة.

1.c LA.K.W.1.c أستطيع استخدام الأسماء والأفعال.

1.d LA.K.W.1.d أستطيع جمع الأسماء بإضافة "s" أو "es" في نهاية الكلمة.

1.e LA.K.W.1.e أستطيع أن أفهم واستخدام كلمات الاستفهام.

1.f LA.K.W.1.f يمكنني أن أجعل صيغة الاسم تتطابق مع صيغة الفعل.

2. LA.K.W.2 أستطيع أن أكتب لأسباب عديدة ولأشخاص مختلفين بمساعدة البالغين.

2.a LA.K.W.2.a أستطيع أن أخطط لكتابتي قبل أن أبدأ.

2.b LA.K.W.2.b أستطيع إنشاء قطع كتابية قصيرة وطويلة.

2.c LA.K.W.2.c أستطيع تحسين كتابتي بمساعدة الآخرين. LA.K.W.2.d أستطيع قراءة واستخدام

أنواع مختلفة من النصوص المطبوعة والرقمية. LA.K.W.2.e أستطيع استخدام أدوات مختلفة للكتابة

بمفردي أو مع زملاء الدراسة.

الكتابة في مجموعة متنوعة من الطرق لمجموعة متنوعة من الأغراض والجمهور عبر التخصصات.

3. LA.K.W.3 أستطيع أن أقول ترتيب الأحداث في القصة من خلال الرسم والتحدث والكتابة بمساعدة البالغين. LA.K.W.4 أستطيع مشاركة أفكارني حول

موضوع أو نص من خلال الرسم والتحدث والكتابة بمساعدة البالغين. LA.K.W.5 أستطيع الرسم أو التحدث أو الكتابة عن موضوع يحتوي على حقيقة داعمة

بمساعدة البالغين.

6. LA.K.W.6 أستطيع استخدام كتابتي للإجابة على أحد الأسئلة بمساعدة البالغين.

## التحدث والاستماع

### الفهم والتعاون

التواصل بشكل فعال ومناسب في الأنشطة التعاونية لمجموعة متنوعة من المهام والأغراض والجمهور للتعبير عن الأفكار وتبادل المعرفة وتوليد تفاهات جديدة.

1. LA.K.SL.1 أستطيع الانضمام إلى الأصدقاء وال كبار للحديث عن موضوعات ونصوص رياض الأطفال بمساعدة البالغين.

1.a LA.K.SL.1.a أستطيع طرح الأسئلة لمساعدتي في فهم المعلومات. LA.K.SL.1.b أستطيع

استخدام مهارات التواصل الجيدة عندما أتحدث وأستمع. LA.K.SL.1.c أستطيع التحدث باحترام مع الآخرين

والاستماع إلى أفكارهم.

1.d LA.K.SL.1.d أستطيع الإصغاء جيدًا للآخرين.

1.e LA.K.SL.1.e أستطيع اتباع توجيهات من خطوة واحدة وخطوتين.

### تقديم المعرفة والأفكار

تقديم المعلومات والنتائج والأدلة الداعمة التي يكون فيها التنظيم والتطوير والأسلوب مناسبًا للتخصص و/أو الجمهور و/أو السياق.

2. LA.K.SL.2 أستطيع التحدث عن الأشخاص والأماكن والأشياء والأحداث بمساعدة البالغين.

2.a LA.K.SL.2.a أستطيع أن أتحدث حتى يفهمني الآخرون.

2.b LA.K.SL.2.b أستطيع أن أشرح أفكارني للآخرين.

2.c LA.K.SL.2.c أستطيع أن أشرح سبب مشاركة المعلومات.

2.d LA.K.SL.2.d أستطيع أن أقول كيف ولماذا تكون الكلمات مفيدة أو مؤذية.

2.e LA.K.SL.2.e أستطيع استخدام العناصر المرئية لمساعدتي في مشاركة الحقائق والتفاصيل بشكل أفضل.

## أساسيات القراءة

### مفاهيم اللغة المطبوعة

إظهار المعرفة بالتنظيم والمفاهيم الأساسية للغة المطبوعة. LA.1.F.1

أستطيع إظهار ما أعرفه عن الكتب والقراءة.

LA.1.F.1.a أستطيع العثور على الكلمة الأولى والحرف الكبير في البداية وعلامة النهاية في الجملة والإشارة إليها.

### الوعي الصوتي

إظهار الوعي الصوتي من خلال الأنشطة الشفهية.

LA.1.F.2 أستطيع أن أفهم الكلمات المنطوقة والمقاطع والأصوات التي تصدرها الحروف.  
LA.1.F.2.a أستطيع تقسيم الكلمات القصيرة ونطق كل صوت بمفرده. أستطيع تجميع الأصوات معاً لنطق الكلمات.  
LA.1.F.2.b أستطيع حذف أصوات البداية والنهاية في الكلمات.  
LA.1.F.2.c أستطيع استبدال الأصوات في الكلمات لبناء كلمات جديدة ذات مقطع واحد دون أي مزج.  
LA.1.F.2.d أستطيع إنشاء كلمة جديدة عن طريق تغيير الصوت أو المقطع.

### الصوتيات وتحليل الكلمات

إظهار المعرفة بالصوتيات وتحليل الكلمات وتطبيق مهارات فك الرموز على الكلمات المعزولة والنص المتواصل.

LA.1.F.3 أستطيع استخدام ما أعرفه عن الكلمات في القراءة والتهجئة.

LA.1.F.3.a أستطيع سماع وتهجئة الحروف الساكنة الممزوجة معاً لتكوين كلمات.  
LA.1.F.3.b أستطيع قراءة وتهجئة الكلمات البسيطة باستخدام حروف العلة التي يتحكم فيها حرف r.  
LA.1.F.3.c أستطيع قراءة الكلمات بمقطع واحد.  
LA.1.F.3.d أستطيع قراءة الكلمات ذات أصوات الحروف الصوتية الطويلة.  
LA.1.F.3.e أستطيع تقسيم الكلمات إلى مقطعين. أستطيع قراءة وتهجئة تلك الكلمات.  
LA.1.F.3.f أستطيع قراءة الكلمات التي لها أصوات نهاية مختلفة.  
LA.1.F.3.g أستطيع استخدام ما أعرفه عن أصوات الحروف المتحركة لمساعدتي في معرفة عدد المقاطع الموجودة في الكلمات.  
LA.1.F.3.h أستطيع قراءة كلمات الصف الأول التي لم يتم كتابتها بالطريقة التي تبدو بها.

### الطلاقة

قراءة النصوص على مستوى الصف الدراسي بدقة وطلاقة كافية لدعم الاستيعاب.

LA.1.F.4 أستطيع أن أقرأ بسلاسة وبشكل صحيح، لذلك يبدو الأمر وكأنني

أحدث.

LA.1.F.4.a أستطيع قراءة وفهم كتب الصف الأول.  
LA.1.F.4.b أستطيع قراءة كلمات الصف الأول.

## قراءة النثر والشعر

### الأفكار والتفاصيل الرئيسية

الاستشهاد بالأدلة النصية ذات الصلة والشاملة لدعم الأفكار وتقييم تطور المواضيع أو الأفكار الرئيسية في النصوص الأدبية على مستوى

الصف. LA.1.RP.1 أستطيع إعادة سرد قصة أعرفها باستخدام تفاصيل مهمة.

LA.1.RP.2 أستطيع أن أخبر الشخصيات والمكان وما يحدث في القصة.

### مهارة المؤلف

الاستشهاد بالأدلة النصية ذات الصلة والشاملة لدعم الأفكار وتقييم تطور وتفاعل الأفراد والأفكار والأحداث في النصوص الأدبية على مستوى الصف

الدراسي.

LA.1.RP.3 أستطيع أن أعرف من هو المؤلف والرسام في القصة. أستطيع أن أقول ما هي وظائفهم.

LA.1.RP.4 أستطيع أن أميز بين الأنواع المختلفة من النصوص والفصص الإبداعية التي أقرأها.

### المعرفة والأفكار

الاستشهاد بالأدلة النصية ذات الصلة والشاملة لدعم الأفكار وتقييم كيفية تشكيل منظور المؤلف أو استخدامه لوجهة النظر لأسلوب ومعنى النص

الأدبي على مستوى الصف الدراسي.

LA.1.RP.5 أستطيع أن أقول ما هو المشابه والمختلف في تصرفات الشخصيات في القصص التي أعرفها.

LA.1.RP.6 أستطيع طرح الأسئلة والإجابة عليها حول التفاصيل المهمة في القصة.

LA.1.RP.7 أستطيع أن أقوم بالربط بين تجاربي والثقافات الأخرى في القصة.

### نطاق القراءة ومستوى تعقيد النص

قراءة وفهم النصوص الأدبية المعقدة على مستوى الصف بشكل مستقل وبكفاءة.

LA.1.RP.8 أستطيع قراءة وفهم كلمات الصف الأول بمساعدة البالغين.

## قراءة النص الإعلامي

الأفكار والتفاصيل الرئيسية

الاستشهاد بالأدلة النصية ذات الصلة والشاملة لدعم الأفكار وتقييم تطور المواضيع أو الأفكار المركزية في النصوص الإعلامية على مستوى الصف.

LA.1.RI.1 أستطيع أن أقول الموضوع الرئيسي والتفاصيل الهامة في نص إعلامي.

LA.1.RI.2 أستطيع مشاركة تفاصيل حول الأشخاص أو الأحداث أو التفاصيل في نص إعلامي.

### مهارة المؤلف

الاستشهاد بالأدلة النصية ذات الصلة والشاملة لدعم الأفكار وتقييم تطور المواضيع أو الأفكار الرئيسية في النصوص الأدبية على مستوى

الصف. LA.1.RI.3 أستطيع أن أقول وظائف المؤلف والرسام في نص إعلامي.

LA.1.RI.4 أستطيع فهم أجزاء الكتب الواقعية واستخدامها للعثور على حقائق وتفاصيل مهمة.

### المعرفة والأفكار

الاستشهاد بالأدلة النصية ذات الصلة والشاملة لدعم الأفكار وتقييم كيفية تشكيل منظور المؤلف أو استخدامه لوجهة النظر لأسلوب ومعنى النص

الأدبي على مستوى الصف الدراسي.

LA.1.RI.5 أستطيع أن أعرف مدى تشابه كتابين إعلاميين واختلافهما.

LA.1.RI.6 أستطيع أن أقول كيف يشعر المؤلف تجاه القصة.

LA.1.RI.7 يمكنني إنشاء روابط بين تجاربي الخاصة وتجارب الآخرين في النصوص الإعلامية بمساعدة البالغين.

### نطاق القراءة ومستوى تعقيد النص

قراءة وفهم النصوص الأدبية المعقدة على مستوى الصف بشكل مستقل وبكفاءة.

LA.1.RI.8 أستطيع قراءة وفهم العديد من أنواع النصوص الإعلامية المختلفة بمساعدة البالغين.

## المفردات

### الإكتساب والاستخدام

بناء واستخدام مجموعة من المفردات الخاصة بالمحادثة والأكاديمية والمفردات الخاصة بالصف الدراسي وتطبيقها على القراءة والكتابة والتحدث والاستماع. LA.1.V.1 أستطيع أن أتعلم وأستخدم مفردات جديدة.

LA.1.V.1.a	أستطيع معرفة معنى الكلمات من خلال التفكير فيما قرأته.
LA.1.V.1.b	أستطيع استخدام بدايات الكلمات ونهاياتها لمساعدتي في معرفة معناها.
LA.1.V.1.c	أستطيع التعرف على جذور الكلمات وأشكالها المختلفة.
LA.1.V.1.d	أستطيع معرفة معنى الكلمات من خلال التفكير فيما قرأته واستخدام أشياء مختلفة في الفصل الدراسي.

### السياق والدلالة

تحديد أو توضيح معنى الكلمات والعبارات غير المعروفة والمتعددة المعاني والاختيار بمرونة من بين مجموعة من الاستراتيجيات.

LA.1.V.2 أستطيع أن أعرف كيف يختار المؤلفون استخدام كلمات مختلفة في الكتب التي يكتبونها.

LA.1.V.2.a	أستطيع فرز الكلمات والعبارات إلى مجموعات لمساعدتي على فهمها بشكل أفضل.
LA.1.V.2.b	أستطيع معرفة معاني الكلمات حسب فئتها وخصائصها. LA.1.V.2.c أستطيع طرح الأسئلة والإجابة عليها حول الكلمات والعبارات لمعرفة معناها. LA.1.V.2.d أستطيع أن أقول الفرق بين الكلمات التي لها تعريفات مماثلة.

## الكتابة

### أساسيات الكتابة

تطبيق مهارات الكتابة اليدوية لإيصال الأفكار والمعلومات.

LA.1.FW.1 أستطيع أن أجعل كتابتي مرتبة حتى يتمكن الآخرون

من قراءتها بسهولة.

LA.1.FW.1.a	أستطيع طباعة جميع الحروف الكبيرة والصغيرة بدقة وبشكل صحيح.
LA.1.FW.1.b	أستطيع استخدام ما أعرفه عن الحروف وأصواتها لتهجئة الكلمات الجديدة بشكل صحيح.
LA.1.FW.1.c	أستطيع استخدام المسافات بين الكلمات.

LA.1.FW.2	أستطيع سماع صوت حرف وكتابة الحرف الصحيح.
LA.1.FW.2.a	أستطيع استخدام ما أعرفه عن الحروف والأصوات لتهجئة الكلمات.
LA.1.FW.2.b	أستطيع استخدام ما أعرفه عن حروف العلة والحروف الساكنة لتهجئة الكلمات.

### مخرجات الكتابة

استخدام عملية كتابة متكررة لإنتاج كتابة واضحة ومتناسكة مناسبة للتخصص و/أو الجمهور و/أو السياق. LA.1.W.1

أستطيع كتابة جمل وفقرات كاملة.

LA.1.W.1.a	أستطيع استخدام الأسماء الصحيحة بأحرف كبيرة واستخدام الحروف الكبيرة في التواريخ. أستطيع استخدام الحروف الكبيرة عندما أكتب أسماء الأشخاص.
LA.1.W.1.b	أستطيع استخدام علامات الترقيم الصحيحة في نهاية الجمل. أستطيع استخدام الفواصل عندما أكتب التاريخ.
LA.1.W.1.c	أستطيع استخدام الأسماء والضمائر والأفعال. أستطيع استخدام الصفات الوصفية.
LA.1.W.1.d	أستطيع استخدام أسماء الجمع العادية وغير المنتظمة.
LA.1.W.1.e	أستطيع استخدام الأفعال بالطريقة الصحيحة للحديث عن الماضي والحاضر والمستقبل.
LA.1.W.2	أستطيع أن أكتب لأسباب عديدة ولأشخاص مختلفين.
LA.1.W.2.a	أستطيع استخدام القصص والكتب لمساعدتي في التخطيط لكتابتي.
LA.1.W.2.b	أستطيع تغيير كتابتي عندما يصبح المقطع أطول أو أكثر صعوبة.
LA.1.W.2.c	أستطيع تحسين كتابتي بمساعدة الآخرين.
LA.1.W.2.d	أستطيع قراءة واستخدام أنواع مختلفة من النصوص المطبوعة والرقمية.
LA.1.W.2.e	أستطيع استخدام الأدوات المطبوعة والرقمية لتحسين عملي بمفردتي أو مع زملائي.

### طرق الكتابة

الكتابة في مجموعة متنوعة من الطرق لمجموعة متنوعة من الأغراض والجمهور

عبر التخصصات. LA.1.W.3 أستطيع أن أكتب قصصًا تعيد سرد حدثين أو أكثر

بالترتيب بمساعدة البالغين. LA.1.W.3.a أستطيع تضمين تفاصيل مهمة في

كتابتي.

LA.1.W.3.b أستطيع استخدام الكلمات والعبارات التي تساعدني في الكتابة عن الأحداث بالترتيب.

LA.1.W.3.c أستطيع أن أكتب نهاية للقصة.

LA.1.W.4 أستطيع مشاركة أفكار حول موضوع أو نص بمساعدة البالغين.

LA.1.W.4.a أستطيع تقديم موضوع أو نص.

LA.1.W.4.b أستطيع أن أكتب رأيي حول موضوع ما وأشرح تفكيري.

LA.1.W.4.c أستطيع أن أكتب النهاية.

LA.1.W.5 أستطيع الكتابة عن موضوع باستخدام التفاصيل بمساعدة البالغين.

LA.1.W.5.a أستطيع تقديم موضوع.

LA.1.W.5.b أستطيع إنشاء موضوع باستخدام الحقائق والتفاصيل الداعمة.

LA.1.W.5.c أستطيع استخدام الكلمات والعبارات المتعلقة بالموضوع.

LA.1.W.5.d أستطيع أن أتحدث عن النهاية.

LA.1.W.6 أستطيع العثور على معلومات من كتاب للإجابة على الأسئلة بمساعدة البالغين.

LA.1.W.6.a أستطيع إعادة سرد المعلومات من الكتب المقدمة لي.

LA.1.W.6.b أستطيع استخدام الأدوات النصية والرقمية للعثور على المعلومات للإجابة على الأسئلة.

LA.1.W.6.c أستطيع فرز الأدلة والمعلومات إلى فئات.

LA.1.W.6.d أستطيع استخدام الأدوات النصية والرقمية لجمع المعلومات للإجابة على الأسئلة.

LA.1.W.6.e أستطيع ممارسة السلوكيات الآمنة عند العمل مع الآخرين رقميًا.

## التحدث والاستماع

### الفهم والتعاون

التواصل بشكل فعال ومناسب في الأنشطة التعاونية لمجموعة متنوعة من المهام والأغراض الجماهير للتعبير عن الأفكار وتبادل المعرفة وتوليد تفاهات جديدة.

LA.1.SL.1	استطيع الانضمام إلى الأصدقاء وال كبار للحديث عن موضوعات ونصوص الصف الأول.
LA.1.SL.1.a	استطيع طرح الأسئلة أثناء المحادثات لمساعدتي في فهم ما تتم مشاركته.
LA.1.SL.1.b	استطيع استخدام مهارات التواصل الجيدة عندما أتحدث وأستمع.
LA.1.SL.1.c	استطيع التحدث باحترام مع الآخرين والاستماع إلى أفكارهم.
LA.1.SL.1.d	استطيع الإصغاء جيدًا للآخرين.
LA.1.SL.1.e	استطيع اتباع توجيهات من خطوة واحدة وخطوتين.

### تقديم المعرفة والأفكار

تقديم المعلومات والنتائج والأدلة الداعمة التي يكون فيها التنظيم والتطوير والأسلوب مناسبًا للتخصص و/أو الجمهور و/أو السياق.

LA.1.SL.2	استطيع إعادة سرد القصة بالحقائق والتفاصيل.
LA.1.SL.2.a	استطيع التحدث بوضوح في العديد من المواقف بما في ذلك مشاركة أفكارني حول النص.
LA.1.SL.2.b	استطيع أن أشرح أفكارني للآخرين.
LA.1.SL.2.c	استطيع معرفة سبب مشاركة المعلومات بمساعدة البالغين.
LA.1.SL.2.d	استطيع أن أقول كيف ولماذا تكون الكلمات مفيدة أو مؤذية.
LA.1.SL.2.e	استطيع استخدام العناصر المرئية لمساعدتي في مشاركة الحقائق والتفاصيل بشكل أفضل.

## أساسيات القراءة

### مفاهيم اللغة المطبوعة

إظهار المعرفة بالتنظيم والمفاهيم الأساسية للغة المطبوعة. LA.2.F.1

أستطيع إظهار ما أعرفه عن الكتب والقراءة.  
LA.2.F.1.a أستطيع أن أقول عن ميزات الفقرة.

### الوعي الصوتي

إظهار الوعي الصوتي من خلال الأنشطة الشفهية.

LA.2.F.2 أستطيع قراءة الكلمات باستخدام ما أعرفه عن الحروف والأصوات.  
LA.2.F.2.a أستطيع تقسيم الكلمات القصيرة ونطق كل صوت بمفرده. أستطيع تجميع الأصوات معاً لنطق الكلمات.  
LA.2.F.2.b أستطيع إنشاء كلمة جديدة عن طريق تغيير الصوت.  
LA.2.F.2.c أستطيع حذف أصوات البداية والنهاية في الكلمات بما في ذلك الكلمات ذات المزج.

### الصوتيات وتحليل الكلمات

إظهار المعرفة بالصوتيات وتحليل الكلمات وتطبيق مهارات فك الرموز على الكلمات المعزولة والنص المتواصل.

LA.2.F.3 أستطيع استخدام ما أعرفه عن الكلمات في القراءة والكتابة.

LA.2.F.3.a أستطيع قراءة فرق حروف العلة وإدغامات حروف العلة.  
LA.2.F.3.b أستطيع قراءة كلمات أطول بأصوات حروف العلة الطويلة.  
LA.2.F.3.c أستطيع قراءة الكلمات المقطعية المفتوحة والمغلقة والحروف الساكنة.  
LA.2.F.3.d أستطيع قراءة الكلمات ذات الجذور والوحدات المشتركة.  
LA.2.F.3.e أستطيع قراءة الكلمات التي تحتوي على مجموعات من الحروف الصامتة.

### الطلاقة

قراءة النصوص على مستوى الصف الدراسي بدقة وطلاقة كافية لدعم الاستيعاب.

LA.2.F.4 أستطيع أن أقرأ بسلاسة وبشكل صحيح، لذلك يبدو الأمر وكأنني

أتحدث.

LA.2.F.4.a أستطيع أن أقرأ بصوت عال مجموعة متنوعة من نصوص الصف الثاني بسلاسة وبشكل صحيح ومعبر.  
LA.2.F.4.b أستطيع قراءة كلمات الصف الثاني.

## قراءة النثر والشعر

### الأفكار والتفاصيل الرئيسية

الاستشهاد بالأدلة النصية ذات الصلة والشاملة لدعم الأفكار وتقييم تطور المواضيع أو الأفكار الرئيسية في النصوص الأدبية على مستوى

الصف. LA.2.RP.1 أستطيع إعادة سرد القصص وشرح الدروس المهمة الموجودة فيها.

LA.2.RP.2 أستطيع وصف الشخصيات وكيفية تفاعلها مع بعضها البعض في القصص.

### مهارة المؤلف

الاستشهاد بالأدلة النصية ذات الصلة والشاملة لدعم الأفكار وتقييم تطور وتفاعل الأفراد والأفكار والأحداث في النصوص الأدبية على مستوى الصف

الدراسي.

LA.2.RP.3 أستطيع التعرف على راوي القصة وشرح كيف أعرف ذلك.  
LA.2.RP.4 أستطيع أن أصف كيفية كتابة القصة بما في ذلك كيفية حل المشكلة. أستطيع مشاركة الأجزاء المهمة من بداية القصة ونهايتها.

### المعرفة والأفكار

الاستشهاد بالأدلة النصية ذات الصلة والشاملة لدعم الأفكار وتقييم كيفية تشكيل منظور المؤلف أو استخدامه لوجهة النظر لأسلوب ومعنى النص

الأدبي على مستوى الصف الدراسي.

LA.2.RP.5 أستطيع أن أشرح ما هو المتشابه أو المختلف في نفس القصة التي كتبها مؤلفون مختلفون. أستطيع أن أشرح ما هو المتشابه أو المختلف في نفس القصة من ثقافات مختلفة.

LA.2.RP.6 أستطيع طرح أنواع مختلفة من الأسئلة والإجابة عليها حول القصص التي قرأتها.

LA.2.RP.7 أستطيع إيجاد أوجه الشبه والخلاف بين النصوص الأدبية لفهم الناس والثقافات.

### نطاق القراءة ومستوى تعقيد النص

قراءة وفهم النصوص الأدبية المعقدة على مستوى الصف بشكل مستقل وبكفاءة.

LA.2.RP.8 أستطيع قراءة وفهم نصوص الصف الثاني.



## قراءة النص الإعلامي

الأفكار والتفاصيل الرئيسية

الاستشهاد بالأدلة النصية ذات الصلة والشاملة لدعم الأفكار وتقييم تطور المواضيع أو الأفكار المركزية في النصوص الإعلامية على مستوى الصف.  
LA.2.RI.1 أستطيع تحديد الفكرة الرئيسية والتفاصيل الأساسية في النص الإعلامي الذي يحتوي على أكثر من فقرة.  
LA.2.RI.2 أستطيع أن أشرح كيفية ارتباط الأشخاص أو الأفكار أو الأحداث التاريخية أو خطوات العملية ببعضها البعض.

مهارة المؤلف

الاستشهاد بالأدلة النصية ذات الصلة والشاملة لدعم الأفكار وتقييم تطور المواضيع أو الأفكار الرئيسية في النصوص الأدبية على مستوى الصف.  
LA.2.RI.3 أستطيع أن أقول الغرض الرئيسي للمؤلف في نص إعلامي.  
LA.2.RI.4 أستطيع استخدام ميزات النص لمساعدتي في فهم النص.

المعرفة والأفكار

الاستشهاد بالأدلة النصية ذات الصلة والشاملة لدعم الأفكار وتقييم كيفية تشكيل منظور المؤلف أو استخدامه لوجهة النظر لأسلوب ومعنى النص الأدبي على مستوى الصف الدراسي.

LA.2.RI.5 أستطيع أن أقول كيف أن أهم فكرتين يقدمهما نصان إعلاميان متشابهان ومختلفان.

LA.2.RI.6 أستطيع شرح رأي المؤلف باستخدام الأدلة من النص.

LA.2.RI.7 أستطيع أن أقول كيف أن موضوعات النصوص الإعلامية متشابهة ومختلفة من أجل بناء معرفتي بالطرق التي يعيش بها الناس.

نطاق القراءة ومستوى تعقيد النص

قراءة وفهم النصوص الأدبية المعقدة على مستوى الصف بشكل مستقل وبكفاءة.  
LA.2.RI.8 أستطيع أن أفهم مجموعة متنوعة من نصوص الصف الثاني مع بعض المساعدة من البالغين.

بناء واستخدام مجموعة من المفردات الخاصة بالمحادثة والأكاديمية والمفردات الخاصة بالصف الدراسي وتطبيقها على القراءة والكتابة والتحدث والاستماع. LA.2.V.1 أستطيع أن أتعلم وأستخدم مفردات جديدة.

LA.2.V.1.a	أستطيع استخدام أدلة السياق لمعرفة معنى كلمة أو عبارة.
LA.2.V.1.b	أستطيع استخدام البادئات واللاحقات لمعرفة معنى الكلمات الجديدة.
LA.2.V.1.c	أستطيع استخدام جذور الكلمات لمعرفة معنى الكلمات الجديدة.
LA.2.V.1.d	أستطيع معرفة معنى الكلمات المركبة باستخدام ما أعرفه عن الكلمات الفردية.
LA.2.V.1.e	أستطيع العثور على معاني الكلمات باستخدام المواد المتاحة.

## السياق والدلالة

تحديد أو توضيح معنى الكلمات والعبارات غير المعروفة والمتعددة المعاني والاختيار بمرونة من بين مجموعة من الاستراتيجيات.

LA.2.V.2 أستطيع أن أشرح معنى الكلمات والعبارات الخاصة التي يستخدمها المؤلفون لنقل أفكارهم.

LA.2.V.2.a	أستطيع طرح الأسئلة والإجابة عليها حول الكلمات والعبارات الرئيسية لمعرفة معناها.
LA.2.V.2.b	أستطيع أن أقول الفرق بين الأفعال المتشابهة. أستطيع أن أقول الفرق بين الصفات المماثلة.

## الكتابة

## أساسيات الكتابة

تطبيق مهارات الكتابة اليدوية لإيصال الأفكار والمعلومات.

LA.2.FW.1 أستطيع أن أجعل كتابتي مرتبة حتى يتمكن الآخرون

من قراءتها بسهولة.

LA.2.FW.1.a	أستطيع أن أكتب الأحرف بشكل صحيح وسهل. أستطيع أن أضع مسافات بين الكلمات.
LA.2.FW.2	أستطيع سماع صوت حرف وكتابة الحرف الصحيح.
LA.2.FW.2.a	أستطيع استخدام ما أعرفه عن الحروف والأصوات لتهجئة الكلمات.

## مخرجات الكتابة

استخدام عملية كتابة متكررة لإنتاج كتابة واضحة ومتناسكة مناسبة للتخصص و/أو الجمهور و/أو السياق. LA.2.W.1

أستطيع كتابة فقرات باستخدام أنواع مختلفة من الجمل.

LA.2.W.1.a	أستطيع استخدام الحروف الكبيرة في بداية العبارات وأسماء المنتجات والأماكن على الخريطة.
LA.2.W.1.b	أستطيع استخدام الفواصل في التحيات واختتام الرسائل. أستطيع استخدام الفواصل العليا لإجراء الاختصارات وإظهار الملكية.
LA.2.W.1.c	أستطيع استخدام أسماء الجموع أستطيع تكوين واستخدام أسماء الجمع غير النظامية بشكل صحيح. أستطيع استخدام الضمانات أستطيع تكوين واستخدام جمل كاملة وبسيطة ومركبة.
LA.2.W.1.d	أستطيع أن أحافظ على نفس زمن الفعل في الجمل والفقرات.

LA.2.W.2 أستطيع أن أكتب لأسباب عديدة ولأشخاص مختلفين.

LA.2.W.2.a	أستطيع استخدام أنشطة ما قبل الكتابة لتخطيط وتنظيم وصياغة مسودة الكتابة.
LA.2.W.2.b	أستطيع تغيير كتابتي عندما يصبح المقطع أطول أو أكثر صعوبة. LA.2.W.2.c
LA.2.W.2.c	أستطيع استخدام أفكار وتعليقات الآخرين لمراجعة كتابتي وتحسينها. LA.2.W.2.d
LA.2.W.2.e	أستطيع استخدام وفهم العديد من تنسيقات النصوص المطبوعة والرقمية.
LA.2.W.2.f	أستطيع استخدام الأدوات المطبوعة والرقمية لتحسين عملي بمفردتي أو مع زملائي.

## طرق الكتابة

الكتابة في مجموعة متنوعة من الطرق لمجموعة متنوعة من الأغراض والجمهور عبر التخصصات.

LA.2.W.3	أستطيع أن أكتب روايات شخصية أو خيالية تعيد سرد حدثين متتابعين أو أكثر.
LA.2.W.3.a	أستطيع تضمين تفاصيل حول الشخصيات والمحيط.
LA.2.W.3.b	أستطيع استخدام الكلمات والعبارات التي تساعدني في الكتابة عن الأحداث بالترتيب.
LA.2.W.3.c	أستطيع أن أكتب نهاية للقصة.

LA.2.W.4 أستطيع مشاركة رأيي وإعطاء الأسباب الداعمة.

LA.2.W.4.a	أستطيع تقديم موضوع أو نص.
LA.2.W.4.b	أستطيع أن أكتب رأيي حول موضوع ما وأذكر أسباب تفكيري.
LA.2.W.4.c	أستطيع كتابة جملة أو فقرة ختامية.

LA.2.W.5 أستطيع أن أكتب عن موضوع باستخدام الحقائق والتفاصيل.

LA.2.W.5.a	أستطيع إنشاء موضوع يحتوي على حقائق وتفاصيل وتعريفات.
LA.2.W.5.b	أستطيع استخدام الكلمات والعبارات المتعلقة بالموضوع.
LA.2.W.5.c	أستطيع أن أعطي نهاية لبيان أو قسم.

LA.2.W.6 أستطيع العثور على معلومات من الكتب أو المصادر للإجابة على أسئلة حول موضوع ما.

LA.2.W.6.a	أستطيع إعادة سرد المعلومات من الكتب لدعم الأفكار بكلماتي الخاصة.
LA.2.W.6.b	أستطيع التعرف على الأدوات النصية والرقمية للحصول على المعلومات والأفكار والإجابة على الأسئلة.
LA.2.W.6.c	أستطيع فرز المعلومات إلى فئات.
LA.2.W.6.d	أستطيع أن أكون صادقًا فيما يتعلق بالكتب التي استخدمتها للعثور على إجابات في الكتابة والتحدث.
LA.2.W.6.e	أستطيع ممارسة السلوكيات الآمنة عند التواصل مع الآخرين رقميًا.

## التحدث والاستماع

### الفهم والتعاون

التواصل بشكل فعال ومناسب في الأنشطة التعاونية لمجموعة متنوعة من المهام والأغراض والجمهير للتعبير عن الأفكار وتبادل المعرفة وتوليد تفاهات جديدة.

استطيع الانضمام إلى الأصدقاء وال كبار للحديث عن موضوعات ونصوص الصف الثاني.	LA.2.SL.1
استطيع طرح أسئلة حول ما يقوله المتحدث لمساعدتي في فهم المعلومات بشكل أفضل.	LA.2.SL.1.a
استطيع استخدام مهارات التواصل الجيدة عندما أتحدث وأستمع.	LA.2.SL.1.b
استطيع التحدث باحترام مع الآخرين والاستماع إلى أفكارهم.	LA.2.SL.1.c
استطيع الاستماع بنشاط وانتباه للآخرين.	LA.2.SL.1.d
استطيع اتباع التوجيهات بأكثر من خطوة.	LA.2.SL.1.e

### تقديم المعرفة والأفكار

تقديم المعلومات والنتائج والأدلة الداعمة التي يكون فيها التنظيم والتطوير والأسلوب مناسبًا للتخصص و/أو الجمهور و/أو السياق.

استطيع إعادة سرد قصة بما في ذلك الحقائق والتفاصيل التي تشرح كيف ولماذا.	LA.2.SL.2.a
استطيع توصيل وجهة نظري.	LA.2.SL.2.b
استطيع أن أشرح سبب مشاركة المعلومات وما إذا كانت صحيحة أم لا.	LA.2.SL.2.c
استطيع استخدام العناصر المرئية لمساعدتي في مشاركة الحقائق والتفاصيل بشكل أفضل.	LA.2.SL.2.e

## أساسيات القراءة

### مفاهيم اللغة المطبوعة

تم إتقانها في الصف الثاني ودمجها مع مهارات أخرى في هذا المستوى الدراسي.

### الوعي الصوتي

تم إتقانها في الصف الثاني ودمجها مع مهارات أخرى في هذا المستوى الدراسي.

### الصوتيات وتحليل الكلمات

إظهار المعرفة بالصوتيات وتحليل الكلمات وتطبيق مهارات فك الرموز على الكلمات المعزولة والنص المتواصل.

LA.3.F.3 أستطيع استخدام معرفتي بالكلمات في القراءة والكتابة والتهجئة.

LA.3.F.3.a أستطيع قراءة الكلمات ذات الواح اللاتينية الشائعة.  
LA.3.F.3.b أستطيع قراءة الكلمات ذات الواح المشتركة وفهم معانيها.  
LA.3.F.3.c أستطيع قراءة الكلمات التي تحتوي على أكثر من مقطع واحد.

### الطلاقة

قراءة النصوص على مستوى الصف الدراسي بدقة وطلاقة كافية لدعم الاستيعاب.

LA.3.F.4 أستطيع قراءة مجموعة متنوعة من النصوص بسلاسة وبشكل صحيح

ومعبر.

LA.3.F.4.a أستطيع قراءة كتب وقصائد الصف الثالث بصوت عالٍ بدقة وبالسرعة المناسبة وبالتعبير المناسبة.  
LA.3.F.4.b أستطيع القراءة بسلاسة وتغيير صوتي لإظهار معنى النص.  
LA.3.F.4.c أستطيع قراءة كلمات الصف الثالث.

## قراءة النثر والشعر

### الأفكار والتفاصيل الرئيسية

الاستشهاد بالأدلة النصية ذات الصلة والشاملة لدعم الأفكار وتقييم تطور المواضيع أو الأفكار الرئيسية في النصوص الأدبية على مستوى

الصف. LA.3.RP.1 أستطيع تحديد الرسالة أو الدرس المركزي في النص الأدبي وشرح كيف تدعم التفاصيل الرئيسية هذه الفكرة.

LA.3.RP.2 أستطيع أن أشرح كيف تستجيب الشخصيات للأحداث والتحديات الكبرى في القصص.

### مهارة المؤلف

الاستشهاد بالأدلة ذات الصلة والشاملة لدعم الأفكار وتقييم تطور وتفاعل الأفراد والأفكار والأحداث في النص الأدبي والإعلامي على مستوى الصف الدراسي.

LA.3.RP.3 أستطيع التعرف على راوي القصة وشرح كيف أعرف ذلك.

LA.3.RP.4 أستطيع شرح كيف أن أجزاء مختلفة من النص الأدبي تحكي قصة وتساعد القارئ على الفهم.

### المعرفة والأفكار

الاستشهاد بالأدلة النصية ذات الصلة والشاملة لدعم الأفكار وتقييم كيفية تشكيل منظور المؤلف أو استخدامه لوجهة النظر لأسلوب ومعنى النص الأدبي والإعلامي على مستوى الصف الدراسي

LA.3.RP.5 أستطيع إيجاد أوجه الشبه والخلاف بين الأفكار والخلفيات والحكايات في النصوص الأدبية التي كتبها نفس المؤلف. LA.3.RP.6 أستطيع أن أشرح بوضوح ما يقوله النص وأستخدم منطقي الخاص عند طرح الأسئلة والإجابة عليها. LA.3.RP.7 أستطيع أوجه الشبه والخلاف بين الأفكار والمواضيع والأنماط في مجموعة متنوعة من النصوص الأدبية.

### نطاق القراءة ومستوى تعقيد النص

قراءة وفهم النصوص الأدبية المعقدة على مستوى الصف بشكل مستقل وبكفاءة.

LA.3.RP.8 أستطيع القراءة بصوت عالٍ وفهم مجموعة متنوعة من النصوص الأدبية

للف الثالث.

الاستشهاد بالأدلة النصية ذات الصلة والشاملة لدعم الأفكار وتقييم تطور المواضيع أو الأفكار المركزية في النصوص الإعلامية على مستوى الصف.

- LA.3.RI.1 أستطيع التحدث عن الفكرة الرئيسية وشرح كيف تدعم التفاصيل الرئيسية هذه الفكرة في نص إعلامي.  
LA.3.RI.2 أستطيع أن أشرح كيفية ارتباط الأشخاص أو الأفكار أو الأحداث التاريخية أو خطوات العملية ببعضها البعض.

#### مهاره المؤلف

الاستشهاد بالأدلة النصية ذات الصلة والشاملة لدعم الأفكار وتقييم تطور وتفاعل الأفراد والأفكار والأحداث في النصوص الأدبية على مستوى الصف الدراسي.

- LA.3.RI.3 أستطيع شرح غرض المؤلف في نص إعلامي.  
LA.3.RI.4 أستطيع أن أصف كيف تساعدني المعلومات المستمدة من ميزات النص في شرح فهمي للنصوص الإعلامية.

#### المعرفة والأفكار

الاستشهاد بالأدلة النصية ذات الصلة والشاملة لدعم الأفكار وتقييم كيفية تشكيل منظور المؤلف أو استخدامه لوجهة النظر لأسلوب ومعنى النص الأدبي على مستوى الصف الدراسي.

- LA.3.RI.5 أستطيع إيجاد أوجه الشبه والخلاف بين أهم فكرتين والتفاصيل الأساسية المقدمة في نصوص إعلامية متعددة حول نفس الموضوع.  
LA.3.RI.6 أستطيع تحديد ادعاء المؤلف وشرح كيف يدعم المؤلف هذا الادعاء في النص. أدرك أنه قد يكون هناك أكثر من ادعاء واحد للمؤلف.  
LA.3.RI.7 أستطيع أن أقول كيف أن المواضيع وأنماط الأحداث متشابهة ومختلفة في مجموعة من النصوص الإعلامية.

#### نطاق القراءة ومستوى تعقيد النص

قراءة وفهم النصوص الأدبية المعقدة على مستوى الصف بشكل مستقل وبكفاءة.

- LA.3.RI.8 أستطيع قراءة وفهم مجموعة متنوعة من النصوص الإعلامية لمستوى الصف الثالث.

## المفردات

#### الاكتساب والاستخدام

بناء واستخدام مجموعة من المفردات الخاصة بالمحادثة والأكاديمية والمفردات الخاصة بالصف الدراسي وتطبيقها على القراءة والكتابة والتحدث

والاستماع. LA.3.V.1.1 أستطيع أن أتعلم وأستخدم مفردات جديدة لأغراض مختلفة.

- LA.3.V.1.a أستطيع استخدام وفهم الكلمات والعبارات التي يتم استخدامها بشكل مختلف عن معناها الفعلي.  
LA.3.V.1.b أستطيع استخدام اللواحق لمعرفة معنى الكلمات الجديدة. LA.3.V.1.c أستطيع استخدام جذور الكلمات لمعرفة معنى الكلمات الجديدة.  
LA.3.V.1.d أستطيع العثور على معاني الكلمات باستخدام المواد المتاحة.

#### السياق والدلالة

تحديد أو توضيح معنى الكلمات والعبارات غير المعروفة والمتعددة المعاني والاختيار بمرور من بين مجموعة من الاستراتيجيات.

LA.3.V.2.1 أستطيع أن أشرح معنى الكلمات والعبارات الخاصة التي يستخدمها المؤلفون لنقل أفكارهم.

- LA.3.V.2.a أستطيع استخدام أدلة السياق لمعرفة الفرق بين المعاني الحرفية وغير الحرفية للكلمات.  
LA.3.V.2.b أستطيع تحديد طرق استخدام الكلمات في الحياة الواقعية.  
LA.3.V.2.c أستطيع أن أعرف كيف يتم استخدام الكلمات ذات المعاني المتشابهة بطرق مختلفة قليلاً.

## الكتابة

#### مخرجات الكتابة

استخدام عملية كتابة متكررة لإنتاج كتابة واضحة ومتناسكة مناسبة للنظام والجمهور والسياق. LA.3.W.1 أستطيع

كتابة فقرات باستخدام مجموعة متنوعة من أنواع الجمل.

- LA.3.W.1.a أستطيع استخدام الحروف الكبيرة عند كتابة أسماء العلم وصفات أسماء العلم والكلمات في العناوين.  
LA.3.W.1.b أستطيع استخدام الفواصل وعلامات الاقتباس والفواصل العليا بشكل صحيح.  
LA.3.W.1.c أستطيع استخدام اسم الذات واسم المعنى بشكل صحيح. أستطيع استخدام أزمنة الفعل الماضي والحاضر والمستقبل بشكل صحيح. LA.3.W.1.d أستطيع استخدام أدوات النطف والتنسيقية وأدوات العطف التابعة بشكل صحيح داخل أجزاء من الجمل. LA.3.W.1.e أستطيع أن أشرح كيفية استخدام الصفات والظروف في أنواع مختلفة من الجمل.  
LA.3.W.1.f أستطيع استخدام توافق الفعل والفعل الصحيح وتوافق الضمير والإشارة السابقة له الصحيحة في التحدث والكتابة.  
LA.3.W.1.g أستطيع استخدام حروف الجر جمل حروف الجر في كتاباتي.

استخدام عملية كتابة متكررة لإنتاج كتابة واضحة ومتناسكة مناسبة للتخصص و/أو الجمهور و/أو السياق. LA.3.W.2

أستطيع الكتابة لمجموعة متنوعة من الأغراض والجمهور.

- LA.3.W.2.a أستطيع استخدام أنشطة ما قبل الكتابة لتخطيط وتنظيم وصياغة مسودة الكتابة.  
LA.3.W.2.b أستطيع تغيير كتابتي عندما يصبح المقطع أطول أو أكثر صعوبة.  
LA.3.W.2.c أستطيع استخدام الاستراتيجيات والتعليقات من الآخرين لمراجعة كتابتي وتحسينها.  
LA.3.W.2.d أستطيع تحسين كتابتي وتوضيحها عن طريق التحرير والتدقيق بمساعدة زملاء وال كبار.  
LA.3.W.2.e أستطيع استخدام العديد من تنسيقات النص المطبوع والرقمي في كتاباتي.  
LA.3.W.2.f أستطيع استخدام أدوات الطباعة والأدوات الرقمية / الوسائط المتعددة لإنتاج وتعزيز ونشر كتاباتي بمفردتي أو مع أقراني.

#### طرق الكتابة

الكتابة في مجموعة متنوعة من الطرق لمجموعة متنوعة من الأغراض والجمهور

عبر التخصصات. LA.3.W.3.1 أستطيع أن أكتب بشكل إبداعي ووصفي عن

حدث أو تجربة.

- LA.3.W.3.a أستطيع إثراك القارئ في كتابتي من خلال تحديد الموقف وتقديم الراوي والشخصيات.  
LA.3.W.3.b أستطيع أن أكتب قصة بتفاصيل وصفية.  
LA.3.W.3.c أستطيع استخدام الكلمات والعبارات لكتابة قصة بالترتيب الصحيح.  
LA.3.W.3.d أستطيع أن أكتب نهاية مرتبطة بأحداث القصة.

#### كتابة مقالات الرأي مع الأسباب والأدلة الداعمة.

- LA.3.W.4.a أستطيع كتابة مقالات رأي تتضمن الأدلة الداعمة.  
LA.3.W.4.b أستطيع أن أطرح موضوعاً بوضوح وأبدي رأياً مع الأسباب والأدلة.  
LA.3.W.4.c أستطيع استخدام كلمات وعبارات الربط لربط الآراء والأسباب.  
LA.3.W.4.d أستطيع أن أكتب جملة أو فقرة ختامية تتعلق برأيي ما.

كتابة مقاطع إعلامية / توضيحية لفحص موضوع أو نص ونقل الأفكار والمعلومات.

- LA.3.W.5.a أستطيع كتابة مقالات إعلامية لفحص موضوع أو نص ونقل الأفكار والمعلومات.  
LA.3.W.5.b أستطيع تقديم المعلومات ذات الصلة

بالموضوع والمجموعة معاً، بما في ذلك أي رسوم توضيحية مفيدة. LA.3.W.5.b أستطيع تطوير الموضوع بالمعلومات (مثل الحقائق والتعريفات والتفاصيل) المرتبطة بشكل واضح بالموضوع. LA.3.W.5.c أستطيع استخدام كلمات الربط والمفردات الرئيسية لربط الأفكار والمعلومات. LA.3.W.5.d أستطيع كتابة جملة أو فقرة ختامية تتعلق بالموضوع.

تحديد الأدلة من مصادر النصوص الأدبية والإعلامية للإجابة على الأسئلة حول موضوع ما.

LA.3.W.6 أستخدم العزور على أدلة من مصادر نصية أدبية وإعلامية للإجابة على أسئلة حول موضوع ما.  
LA.3.W.6.a أستطيع إعادة صياغة المعلومات من المصادر لدعم الأفكار باستخدام كلماتي الخاصة.  
LA.3.W.6.b أستطيع التعرف على الأدوات المطبوعة والرقمية التي من شأنها أن تساعدني في جمع المعلومات والأفكار للإجابة على الأسئلة.  
LA.3.W.6.c أستطيع فرز الأدلة إلى فئات باستخدام تنسيق بسيط لتدوين الملاحظات لتنظيم المعلومات.  
LA.3.W.6.d أستطيع إظهار الصدق من خلال عدم الاعتماد على أي كتاب واحد في الكتابة والتحدث مع تقديم قائمة بالمصادر.  
LA.3.W.6.e أستطيع ممارسة السلوكيات الآمنة أثناء التواصل مع الآخرين على الحاسوب أو الأجهزة الأخرى.

## التحدث والاستماع

### الفهم والتعاون

التواصل بشكل فعال ومناسب في الأنشطة التعاونية لمجموعة متنوعة من المهام والأغراض والجمهور للتعبير عن الأفكار وتبادل المعرفة وتوليد تفاهات جديدة.

LA.3.SL.1 أستطيع الاستعداد والمشاركة في المناقشات حول موضوعات ونصوص الصف الثالث.  
LA.3.SL.1.a أستطيع طرح أسئلة لمساعدتي في ربط أفكار وتعلم معلومات جديدة.  
LA.3.SL.1.b أستطيع استخدام مهارات التواصل الجيدة عندما أتحدث وأستمع.  
LA.3.SL.1.c أستطيع التحدث باحترام مع الآخرين والاستماع إلى أفكارهم.  
LA.3.SL.1.d أستطيع الاستماع بنشاط وانتباه للآخرين.  
LA.3.SL.1.e أستطيع اتباع التوجيهات باكثر من خطوة.

### تقديم المعرفة والأفكار

تقديم المعلومات والنتائج والأدلة الداعمة التي يكون فيها التنظيم والتطوير والأسلوب مناسباً للتخصص و/أو الجمهور و/أو السياق.

LA.3.SL.2 أستطيع الإبلاغ عن موضوع أو نص وإعادة سرد القصة بدقة بالحقائق والتفاصيل المهمة.  
LA.3.SL.2.a أستطيع أن أتحدث حتى يفهمني الآخرون.  
LA.3.SL.2.b أستطيع أن أشرح أفكار وخاطري للآخرين.  
LA.3.SL.2.c أستطيع تحديد الغرض والأسباب التي يقدمها المتحدث لدعم نقطة. LA.3.SL.2.d أستطيع أن أشرح الاستخدام المناسب للكلمات مثل الكلمات التي لها أكثر من معنى. LA.3.SL.2.e أستطيع استخدام الأدوات المرئية والرقمية لإضافة الاهتمام إلى المواضيع التي أتحدث عنها.

## أساسيات القراءة

### مفاهيم اللغة المطبوعة

تم إتقانها في الصف الثاني ودمجها مع مهارات أخرى في هذا المستوى الدراسي.

### الوعي الصوتي

تم إتقانها في الصف الثاني ودمجها مع مهارات أخرى في هذا المستوى الدراسي.

### الصوتيات وتحليل الكلمات

إظهار المعرفة بالصوتيات وتحليل الكلمات وتطبيق مهارات فك الرموز على الكلمات المعزولة والنص المتواصل.

LA.4.F.3 أستطيع استخدام معرفتي بالكلمات في القراءة والكتابة والتهجئة على مستوى الصف الدراسي.

LA.4.F.3.a أستطيع قراءة الكلمات اللاتينية الشائعة وصيغ جمعها.  
LA.4.F.3.b أستطيع نطق كلمات جديدة أو غير مألوفة بمقاطع متعددة.

### الطلاقة

قراءة النصوص على مستوى الصف الدراسي بدقة وطلاقة كافية لدعم الاستيعاب.

LA.4.F.4 أستطيع قراءة مجموعة متنوعة من النصوص بسلاسة وبشكل صحيح

ومعبر.

LA.4.F.4.a أستطيع قراءة كتب وقصائد الصف الرابع بصوت عالٍ ودقيق وبسرعة جيدة وبالتعبير المناسبة.  
LA.4.F.4.b أستطيع تغيير سرعتي وتعبيري لإظهار معنى النص.

## قراءة النثر والشعر

### الأفكار والتفاصيل الرئيسية

الاستشهاد بالأدلة النصية ذات الصلة والشاملة لدعم الأفكار وتقييم تطور المواضيع أو الأفكار الرئيسية في النصوص الأدبية على مستوى

الصف. LA.4.RP.1 يمكنني استخدام التفاصيل الأساسية لتحديد وتلخيص موضوع القصة.

LA.4.RP.2 يمكنني استخدام التفاصيل الأساسية مثل أفكار الشخصية أو كلماتها أو أفعالها لتحليل الشخصية أو المكان أو الحدث في النص الأدبي.

### مهارة المؤلف

الاستشهاد بالأدلة النصية ذات الصلة والشاملة لدعم الأفكار وتقييم تطور وتفاعل الأفراد والأفكار والأحداث في النصوص الأدبية على مستوى الصف

الدراسي.

LA.4.RP.3 شرح كيف يمكن أن يختلف منظور القارئ عن منظور الراوي أو الشخصيات.

LA.4.RP.4 أستطيع إيجاد أوجه الشبه والخلاف بين العناصر البنيوية لمجموعة متنوعة من النصوص الأدبية.

### المعرفة والأفكار

الاستشهاد بالأدلة النصية ذات الصلة والشاملة لدعم الأفكار وتقييم كيفية تشكيل منظور المؤلف أو استخدامه لوجهة النظر لأسلوب ومعنى النص

الأدبي على مستوى الصف الدراسي.

LA.4.RP.5 أستطيع إيجاد أوجه الشبه والخلاف بين الموضوعات والمواضيع والأنماط في النصوص الأدبية لمؤلفين مختلفين أو من ثقافات مختلفة.

LA.4.RP.6 أستطيع أن أشرح بوضوح ما يقوله النص وأستخدم تفكيري الخاص عند طرح الأسئلة أو الإجابة عليها بناءً على أدلة من النص.

LA.4.RP.7 أستطيع أن أشرح كيف يناقش المؤلف موضوعات وأنماط أحداث متشابهة في نطاق واسع من النصوص الأدبية.

### نطاق القراءة ومستوى تعقيد النص

قراءة وفهم النصوص الأدبية المعقدة على مستوى الصف بشكل مستقل وبكفاءة.

LA.4.RP.8 أستطيع قراءة وفهم مجموعة متنوعة من النصوص الأدبية للصف الرابع.

الاستشهاد بالأدلة النصية ذات الصلة والشاملة لدعم الأفكار وتقييم تطور المواضيع أو الأفكار المركزية في النصوص الإعلامية على مستوى الصف.

LA.4.RI.1 أستطيع معرفة الفكرة المركزية للنص الإعلامي وكيفية توصيله من خلال التفاصيل الرئيسية.

LA.4.RI.2 أستطيع تحليل الأشخاص أو الأفكار أو الأحداث التاريخية أو الخطوات في عملية ما.

#### مهارة المؤلف

الاستشهاد بالأدلة النصية ذات الصلة والشاملة لدعم الأفكار وتقييم تطور وتفاعل الأفراد والأفكار والأحداث في النصوص الأدبية على مستوى الصف الدراسي.

LA.4.RI.3 أستطيع أن أميز أوجه التشابه والاختلاف بين وجهة نظر أكثر من مؤلف في عدة نصوص إعلامية حول نفس الموضوع.

LA.4.RI.4 أستطيع أن أصف كيف تساعدني بنية النص في فهم معنى النص الإعلامي.

#### المعرفة والأفكار

الاستشهاد بالأدلة النصية ذات الصلة والشاملة لدعم الأفكار وتقييم كيفية تشكيل منظور المؤلف أو استخدامه لوجهة النظر لأسلوب ومعنى النص الأدبي على مستوى الصف الدراسي.

LA.4.RI.5 أستطيع مزج المعلومات من نصوص متعددة حول نفس الموضوع لإثبات فهمي للموضوع.

LA.4.RI.6 أستطيع تحديد ادعاء المؤلف وشرح كيف يدعم المؤلف هذا الادعاء في النص.

LA.4.RI.7 أستطيع أن أشرح كيف يناقش المؤلف موضوعات وأنماط أحداث مماثلة في مجموعة واسعة من النصوص الإعلامية.

#### نطاق القراءة ومستوى تعقيد النص

قراءة وفهم النصوص الأدبية المعقدة على مستوى الصف بشكل مستقل وبكفاءة.

LA.4.RI.8 أستطيع قراءة وفهم مجموعة متنوعة من نصوص الصف الرابع.

### المفردات

#### الاكتساب والاستخدام

بناء واستخدام مجموعة من المفردات الخاصة بالمحادثة والأكاديمية والمفردات الخاصة بالصف الدراسي وتطبيقها على القراءة والكتابة والتحدث

والاستماع. LA.4.V.1 أستطيع اكتساب واستخدام مفردات جديدة لأغراض مختلفة.

LA.4.V.1.a أستطيع استخدام معرفتي حول أدلة السياق وميزات النص لمعرفة معنى الكلمات الجديدة.

LA.4.V.1.b أستطيع استخدام اللواحق والجذور اللاتينية الشائعة لفهم معنى الكلمات والعبارات.

LA.4.V.1.c أستطيع استخدام مجموعة متنوعة من الموارد للتحقق من معنى الكلمات ونطقها. السياق والدلالة

تحديد أو توضيح معنى الكلمات والعبارات غير المعروفة والمتعددة المعاني والاختيار بمرونة من بين مجموعة من الاستراتيجيات.

LA.4.V.2 أستطيع أن أشرح معنى الكلمات والعبارات الخاصة التي يستخدمها المؤلفون لنقل أفكارهم.

LA.4.V.2.a أستطيع أن أشرح معنى التشبيهات والاستعارات في النصوص على مستوى الصف الدراسي.

LA.4.V.2.b أستطيع التعرف على معاني التعبيرات والأمثال وشرحها.

LA.4.V.2.c أستطيع التعرف على المتضادات والمرادفات للكلمات.

### الكتابة

#### مخرجات الكتابة

استخدام عملية كتابة متكررة لإنتاج كتابة واضحة ومتناسكة مناسبة للنظام والجمهور والسياق. LA.4.W.1 أستطيع

كتابة فقرات باستخدام مجموعة متنوعة من أنواع الجمل.

LA.4.W.1.a أستطيع استخدام الحروف الكبيرة عند كتابة أسماء العلم.

LA.4.W.1.b أستطيع استخدام الفواصل وعلامات الاقتباس والفواصل العليا بشكل صحيح.

LA.4.W.1.c أستطيع تحديد واستخدام العبارات الإيجابية.

LA.4.W.1.d أستطيع تحديد واستخدام ضمائر المفعول والفعل والمساعدة والربط بينها والأحوال بشكل صحيح.

LA.4.W.1.e أستطيع أن أفرق بين الكلمات التي يسهل الخلط بينها (المتجانسة لفظياً).

LA.4.W.1.f أستطيع تصحيح الجمل الجزئية والمتواصلة في التحدث والكتابة.

استخدام عملية كتابة متكررة لتطوير وتعزيز وإنتاج الكتابة المناسبة للجمهور والغرض والتخصص LA.4.W.2 أستطيع

الكتابة لمجموعة متنوعة من الأغراض والجمهور.

LA.4.W.2.a أستطيع استخدام أنشطة ما قبل الكتابة لتخطيط وتنظيم وإنتاج الكتابة.

LA.4.W.2.b أستطيع تغيير كتابتي عندما يصبح المقطع أطول أو أكثر صعوبة.

LA.4.W.2.c أستطيع استخدام الاستراتيجيات والتعليقات من الآخرين لمراجعة كتابتي وتحسينها.

LA.4.W.2.d أستطيع تحسين كتابتي وتوضيحي عن طريق التحرير والتدقيق بمساعدة الزملاء والكبار.

LA.4.W.2.e أستطيع استخدام العديد من تنسيقات النص المطبوع والرقمي في كتابتي.

LA.4.W.2.f أستطيع استخدام أدوات الطباعة والأدوات الرقمية / الوسائط المتعددة لإنتاج وتعزيز ونشر كتاباتي بمفردي أو مع أقراني.

#### طرق الكتابة

الكتابة في مجموعة متنوعة من الطرق لمجموعة متنوعة من الأغراض والجمهور

عبر التخصصات. LA.4.W.3 أستطيع أن أكتب بشكل إبداعي ووصفي عن

حدث أو تجربة. LA.4.W.3.a أستطيع تحديد موقف ما وتقديم الراوي

والشخصيات.

LA.4.W.3.b أستطيع أن أكتب قصة بتفاصيل وصفية وحوار بطور الشخصيات والأحداث والأماكن.

LA.4.W.3.c أستطيع استخدام الكلمات والعبارات الانتقالية لكتابة قصة بالترتيب الصحيح.

LA.4.W.3.d أستطيع تقديم استنتاج يتعلق بالحدث أو التجربة الإبداعية أو التعبيرية.

كتابة مقالات رأي تشرح وجهة نظر مع الأسباب والأدلة الداعمة.

LA.4.W.4.a أستطيع كتابة مقالات رأي تشرح وجهة نظر وتقدم أدلة داعمة.

LA.4.W.4.b أستطيع أن أ طرح موضوعاً بوضوح وأيدي رأياً مع الأسباب والأدلة.

LA.4.W.4.c أستطيع استخدام الحقائق والتفاصيل لدعم الأسباب والأدلة.

LA.4.W.4.d أستطيع استخدام كلمات وعبارات الربط لربط الأفكار.

LA.4.W.4.e أستطيع أن أكتب استنتاجاً يتعلق برأي.

كتابة مقاطع إعلامية / توضيحية لفحص موضوع أو نص ونقل الأفكار والمعلومات.

LA.4.W.5.a أستطيع كتابة مقالات إعلامية لفحص موضوع أو نص ونقل الأفكار والمعلومات.

LA.4.W.5.b أستطيع تقديم موضوع واضح وتجميع المعلومات ذات الصلة في فقرات تحتوي على أقسام من ميزات النص. أستطيع تطوير الموضوع بالمعلومات



(مثل الحقائق والتعريفات والتفاصيل والاختصاصات) المتعلقة بالموضوع. LA.4.W.5.c أستطيع استخدام كلمات وعبارات الربط مع المفردات الرئيسية لربط الأفكار وتصنيف المعلومات.  
LA.4.W.5.d أستطيع كتابة عبارة ختامية أو قسم يتعلّق بالمعلومة أو الشرح.

تحديد وتلخيص الأدلة ذات الصلة من مصادر النص الأدبي والإعلامي للإجابة على الأسئلة حول موضوع ما.  
LA.4.W.6  
أستطيع تحديد الأدلة ذات الصلة وتلخيصها من مصادر النصوص الأدبية والإعلامية للإجابة على الأسئلة المتعلقة بموضوع ما.  
LA.4.W.6.a  
أستطيع إعادة صياغة المعلومات والأدلة لدعم الأفكار مع تجنب السرقة الأدبية.  
LA.4.W.6.b  
أستطيع إعادة صياغة المعلومات والأدلة لدعم الأفكار مع تجنب السرقة الأدبية.  
LA.4.W.6.c  
أستطيع فرز الأدلة إلى فئات باستخدام تنسيق بسيط لتدوين الملاحظات لجمع المعلومات وتنظيمها.  
LA.4.W.6.d  
أستطيع إظهار الصدق الأكاديمي من خلال تجنب الاعتماد المفرط على أي مصدر واحد في الكتابة والتحدث مع تقديم قائمة بالمصادر.  
LA.4.W.6.e  
أستطيع ممارسة السلوكيات الآمنة عند التواصل والتفاعل مع الآخرين رقمياً.

## التحدث والاستماع

### الفهم والتعاون

التواصل بشكل فعال ومناسب في الأنشطة التعاونية لمجموعة متنوعة من المهام والأغراض الجماهير للتعبير عن الأفكار وتبادل المعرفة وتوليد تفاهات جديدة.

LA.4.SL.1  
أستطيع الاستعداد والمشاركة في المناقشات حول موضوعات ونصوص الصف الرابع. LA.4.SL.1.a أستطيع طرح أسئلة لمساعدتي في ربط أفكارتي والحصول على معلومات جديدة. LA.4.SL.1.b أستطيع استخدام مهارات التواصل الجيدة عندما أتحدث وأستمع.  
LA.4.SL.1.c أستطيع التحدث باحترام مع الآخرين والاستماع إلى أفكارهم.  
LA.4.SL.1.d أستطيع الاستماع بنشاط وانتباه للآخرين.  
LA.4.SL.1.e أستطيع اتباع التوجيهات بأكثر من خطوة.

### تقديم المعرفة والأفكار

تقديم المعلومات والنتائج والأدلة الداعمة التي يكون فيها التنظيم والتطوير والأسلوب مناسباً للتخصص والجمهور والسياق.

LA.4.SL.2  
أستطيع تقديم تقرير عن موضوع أو نص أو رأي بالتسلسل المنطقي والحقائق والتفاصيل لدعم المواضيع أو الأفكار الرئيسية.  
LA.4.SL.2.a أستطيع التحدث بوضوح في العديد من المواقف بما في ذلك مشاركة أفكارتي حول النص.  
LA.4.SL.2.b أستطيع التواصل ودعم وجهة نظري.  
LA.4.SL.2.c أستطيع تحديد الغرض من المعلومات المقدمة ومصداقيتها.  
LA.4.SL.2.d أستطيع شرح الاستخدام المناسب للكلمات (الصور النمطية، المعاني المتعددة للكلمات).  
LA.4.SL.2.e أستطيع استخدام الأدوات المرئية والرقمية لتعزيز التواصل اللفظي وإضافة الاهتمام.

## أساسيات القراءة

### مفاهيم اللغة المطبوعة

تم إتقانها في الصف الثاني ودمجها مع مهارات أخرى في هذا المستوى الدراسي.

### الوعي الصوتي

تم إتقانها في الصف الثاني ودمجها مع مهارات أخرى في هذا المستوى الدراسي.

### الصوتيات وتحليل الكلمات

إظهار المعرفة بالصوتيات وتحليل الكلمات وتطبيق مهارات فك الرموز على الكلمات المعزولة والنص المتواصل.

LA.5.F.3 أستطيع استخدام معرفتي بالكلمات في القراءة والكتابة والتهجئة على مستوى الصف الدراسي.

LA.5.F.3.a أستطيع قراءة الكلمات الشائعة التي جاءت من اللغة اليونانية.

LA.5.F.3.b أستطيع نطق كلمات جديدة أو غير مألوفة بمقاطع متعددة.

### الطلاقة

قراءة النصوص على مستوى الصف الدراسي بدقة وطلاقة كافية لدعم الاستيعاب.

LA.5.F.4 أستطيع قراءة مجموعة متنوعة من النصوص بسلاسة وبشكل صحيح

### ومعزٍ.

LA.5.F.4.a أستطيع قراءة كتب وقصائد الصف الخامس بصوت عالٍ ودقيق وبسرعة جيدة وبالتعبير المناسبة.

LA.5.F.4.b أستطيع تغيير سرعتي وتعابيري لإظهار معنى النص.

## قراءة النثر والشعر

### الأفكار والتفاصيل الرئيسية

الاستشهاد بالأدلة النصية ذات الصلة والشاملة لدعم الأفكار وتقييم تطور المواضيع أو الأفكار الرئيسية في النصوص الأدبية على مستوى الصف.

LA.5.RP.1 أستطيع استخدام التفاصيل الأساسية لتحديد وتلخيص وتحليل وشرح موضوع القصة.

LA.5.RP.2 أستطيع إيجاد أوجه الشبه والخلاف بين اثنين أو أكثر من الشخصيات أو المحيط أو الأحداث في النص الأدبي.

### مهاره المؤلف

الاستشهاد بالأدلة ذات الصلة والشاملة لدعم الأفكار وتقييم تطور وتفاعل الأفراد والأفكار والأحداث في النصوص الأدبية على مستوى الصف الدراسي.

LA.5.RP.3 أستطيع أن أصف كيف تؤثر وجهة نظر الراوي أو المتحدث على معنى النص الأدبي.

LA.5.RP.4 أستطيع أن أشرح كيف تتناسب سلسلة من الفصول أو المشاهد أو المقاطع معًا لتوفير البنية الشاملة للنصوص الأدبية.

### المعرفة والأفكار

الاستشهاد بالأدلة النصية ذات الصلة والشاملة لدعم الأفكار وتقييم كيفية تشكيل منظور المؤلف أو استخدامه لوجهة النظر لأسلوب ومعنى النص الأدبي على

مستوى الصف الدراسي.

LA.5.RP.5 أستطيع إيجاد أوجه الشبه والخلاف بين الأفكار والمواضيع في النصوص الأدبية من نفس النوع.

LA.5.RP.6 أستطيع إعادة صياغة أدلة محددة من النص لمساعدتي في الإجابة على الأسئلة وتطويرها حول النص الأدبي.

LA.5.RP.7 أستطيع أن أشرح العلاقات بين عناصر القصة في مجموعة متنوعة من النصوص الأدبية.

### نطاق القراءة ومستوى تعقيد النص

قراءة وفهم النصوص الأدبية المعقدة على مستوى الصف بشكل مستقل وبكفاءة.

LA.5.RP.8 أستطيع قراءة وفهم مجموعة متنوعة من النصوص الأدبية للصف الخامس.

## قراءة النص الإعلامي

### الأفكار والتفاصيل الرئيسية

الاستشهاد بالأدلة النصية ذات الصلة والشاملة لدعم الأفكار وتقييم تطور المواضيع أو الأفكار المركزية في النصوص الإعلامية على مستوى الصف.

LA.5.RI.1 أستطيع أن أشرح الفكرة الرئيسية للنص الإعلامي وكيفية توصيله من خلال التفاصيل الأساسية.

LA.5.RI.2 أستطيع إيجاد أوجه الشبه والخلاف بين شخصين أو أكثر أو حدثين أو أفكار أو مفاهيم علمية أو خطوات في عملية ما بالاعتماد على

التفاصيل الداعمة من نص إعلامي.

### مهاره المؤلف

الاستشهاد بالأدلة النصية ذات الصلة والشاملة لدعم الأفكار وتقييم تطور وتفاعل الأفراد والأفكار والأحداث في النصوص الأدبية على مستوى الصف الدراسي.

LA.5.RI.3 أستطيع أن أشرح غرض المؤلف من كتابة النص الإعلامي وكيف يؤثر ذلك على المعنى.

LA.5.RI.4 أشرح كيف تساهم ميزات النص في معنى النص.

### المعرفة والأفكار

الاستشهاد بالأدلة النصية الشاملة وذات الصلة لدعم الأفكار وتقييم كيفية تشكيل منظور المؤلف أو استخدامه لوجهة النظر لأسلوب ومعنى النص الإعلامي

على مستوى الصف الدراسي.

LA.5.RI.5 أستطيع مزج المعلومات من نصوص متعددة حول نفس الموضوع لإثبات المعرفة بالموضوع.

LA.5.RI.6 أستطيع تفحص تطور ادعاء المؤلف بعناية وشرح كيفية استخدام الأدلة الداعمة لدعم ادعائه.

LA.5.RI.7 أستطيع شرح العلاقات بين شخصين أو أكثر أو الأحداث أو الأفكار أو المفاهيم في نطاق واسع من النصوص الإعلامية.

### نطاق القراءة ومستوى تعقيد النص

قراءة وفهم النصوص الأدبية المعقدة على مستوى الصف بشكل مستقل وبكفاءة. LA.5.RI.8

أستطيع قراءة وفهم مجموعة متنوعة من النصوص الإعلامية للصف

الخامس.

## المفردات

### الاكتساب والاستخدام

بناء واستخدام مجموعة من المفردات الخاصة بالمحادثة والأكاديمية والخاصة بالصف الدراسي وتطبيقها على القراءة والكتابة والتحدث والاستماع. LA.5.V.1

### أستطيع اكتساب واستخدام مفردات جديدة لأغراض مختلفة.

أستطيع تحديد واستخدام أدلة السياق وميزات النص لتحديد معنى الكلمات والعبارات.	LA.5.V.1.a
أستطيع استخدام اللواحق والجذور اليونانية واللاتينية الشائعة لفهم معنى الكلمات والعبارات.	LA.5.V.1.b
أستطيع استخدام مجموعة متنوعة من الموارد للتحقق من معنى الكلمات ونطقها <u>السياق والدلالة</u>	LA.5.V.1.c

تحديد أو توضيح معنى الكلمات والعبارات غير المعروفة والمتعددة المعاني والاختيار بمرونة من بين مجموعة من الاستراتيجيات.

### LA.5.V.2 أستطيع تفسير استخدام المؤلف لأشكال مختلفة من اللغة في النص الأدبي والإعلامي على مستوى الصف الدراسي.

أستطيع أن أشرح معنى التشبيهات والاستعارات واللغة التصويرية الأخرى في النصوص على مستوى الصف الدراسي.	LA.5.V.2.a
أستطيع التعرف على معاني التعبيرات والأحوال المأثورة والأمثال وشرحها.	LA.5.V.2.b
أستطيع إظهار العلاقات بين الكلمات (المتضادات والمرادفات والمتجانسات المكتوبة) لفهم النصوص بشكل أفضل.	LA.5.V.2.c

## الكتابة

### مخرجات الكتابة

استخدام عملية كتابة متكررة لإنتاج كتابة واضحة ومتناسكة مناسبة للتخصص و/أو الجمهور و/أو السياق. LA.5.W.1

### أستطيع كتابة فقرات باستخدام مجموعة متنوعة من تراكيب الجمل.

أستطيع استخدام الحروف الكبيرة والتسطير وعلامات الاقتباس والخط المائل بشكل صحيح في كتاباتي.	LA.5.W.1.a
أستطيع استخدام الفواصل بشكل صحيح بعدة طرق.	LA.5.W.1.b
أستطيع شرح وظيفة واستخدام المداخلات المتكررة وأزمنة الفعل وأدوات العطف المترابطة.	LA.5.W.1.c
أستطيع التمييز بين أنواع الصفات واستخدامها.	LA.5.W.1.d
أستطيع تحديد ومراجعة الجمل الجزأة والمستمرة والتحويلات غير المناسبة في أزمنة الفعل.	LA.5.W.1.e

استخدام عملية كتابة متكررة لتطوير وتعزيز وإنتاج الكتابة المناسبة للجمهور والغرض والتخصص. LA.5.W.2 أستطيع

### الكتابة لمجموعة متنوعة من الأغراض والجمهور.

أستطيع استخدام أنشطة ما قبل الكتابة لتخطيط وتنظيم وصياغة مسودة الكتابة.	LA.5.W.2.a
أستطيع تغيير كتابتي عندما يصبح المقطع أطول أو أكثر صعوبة.	LA.5.W.2.b
أستطيع استخدام الاستراتيجيات والتعليقات من الآخرين لمراجعة كتابتي وتحسينها.	LA.5.W.2.c
أستطيع تحسين كتابتي وتوضيحيها عن طريق التحرير والتدقيق بمساعدة الزملاء وال كبار.	LA.5.W.2.d
أستطيع استخدام وفك العديد من تنسيقات النصوص المطبوعة والرقمية.	LA.5.W.2.e
أستطيع استخدام أدوات الطباعة والأدوات الرقمية / الوسائط المتعددة لإنتاج وتعزيز ونشر كتاباتي بمفردي أو مع أقراني.	LA.5.W.2.f

### طرق الكتابة

الكتابة في مجموعة متنوعة من الطرق لمجموعة متنوعة من الأغراض والجمهور عبر التخصصات.

أستطيع أن أكتب بطريقة إبداعية ومعبرة عند وصف حدث أو تجربة.	LA.5.W.3
أستطيع تحديد موقف ما وتقديم الراوي والشخصيات.	LA.5.W.3.a
أستطيع استخدام الكلمات الدقيقة والتفاصيل الوصفية والحوار واللغة الحسية لنقل الأفكار والمشاعر والتجارب والأحداث.	LA.5.W.3.b
أستطيع استخدام مجموعة متنوعة من الكلمات والعبارات الانتقالية لكتابة قصة بالترتيب الصحيح.	LA.5.W.3.c
أستطيع تقديم استنتاج يتعلّق بالحدث أو التجربة الإبداعية أو التعبيرية.	LA.5.W.3.d

### كتابة مقالات رأي تشرح وجهة نظر مع الأدلة الداعمة.

أستطيع كتابة مقالات رأي تشرح وجهة نظر وتقديم أدلة داعمة.	LA.5.W.4
أستطيع تقديم موضوع بوضوح وإبداء رأي أو منظور وتطوير بنية بأفكار منطقية.	LA.5.W.4.a
أستطيع استخدام الحقائق والتفاصيل لدعم الأسباب والأدلة.	LA.5.W.4.b
أستطيع استخدام الكلمات والعبارات والمفردات لربط الأفكار.	LA.5.W.4.c
أستطيع كتابة جملة أو فقرة ختامية تتعلّق بالمنظور.	LA.5.W.4.d

### كتابة قطعاً إعلامية / توضيحية لفحص موضوع أو نص ونقل الأفكار والمعلومات بوضوح.

أستطيع كتابة مقالات إعلامية لفحص موضوع أو نص وتوصيل الأفكار والمعلومات بوضوح.	LA.5.W.5
أستطيع تقديم موضوع واضح وتوفير التركيز العام أثناء تجميع المعلومات بشكل منطقي وتضمن ميزات النص والرسوم التوضيحية وأحداث الوسائط المتعددة.	LA.5.W.5.a
أستطيع تطوير الموضوع بالمعلومات المتعلقة بالموضوع.	LA.5.W.5.b
أستطيع استخدام كلمات وعبارة الربط مع المفردات الرئيسية لربط الأفكار وتصنيف المعلومات.	LA.5.W.5.c
أستطيع كتابة عبارة ختامية أو أقسام تتعلّق بالمعلومة أو الشرح.	LA.5.W.5.d

تحديد وتلخيص المعلومات والأدلة ذات الصلة من مصادر النصوص الأدبية والإعلامية للإجابة على الأسئلة حول موضوع ما.

LA.5.W.6 أستطيع تحديد الأدلة ذات الصلة وتلخيصها من مصادر النصوص الأدبية والإعلامية للإجابة على الأسئلة المتعلقة بموضوع

ما. LA.5.W.6.a أستطيع إعادة صياغة المعلومات والأدلة لدعم الأفكار مع تجنب الانتحال واستخدام كلماتي الخاصة.

أستطيع إعادة صياغة المعلومات والأدلة لدعم الأفكار مع تجنب السرقة الأدبية.	LA.5.W.6.b
أستطيع فرز الأدلة إلى فئات باستخدام تنسيق بسيط لتدوين الملاحظات لجمع المعلومات وتنظيمها.	LA.5.W.6.c
أستطيع تحديد وتقييم مصداقية الأدلة من المصادر المطبوعة والرقمية للإجابة على الأسئلة وإنشاء مفاهيم جديدة.	LA.5.W.6.d
أستطيع ممارسة السلوكيات الآمنة والأخلاقية عند التواصل والتفاعل مع الآخرين رقمياً.	LA.5.W.6.e

## التحدث والاستماع

### الفهم والتعاون

التواصل بشكل فعال ومناسب في الأنشطة التعاونية لمجموعة متنوعة من المهام والأغراض والجمهور للتعبير عن الأفكار وتبادل المعرفة وتوليد تفاهات جديدة.

استطيع الاستعداد والمشاركة في المناقشات المنظمة والتعاون حول موضوعات ونصوص الصف الخامس.	LA.5.SL.1
استطيع طرح الأسئلة ذات الصلة للبناء على الأفكار وتوضيح الأفكار الخاصة بي وجمع معلومات جديدة أو تأكيدها.	LA.5.SL.1.a
استطيع إظهار تفسير الرسائل اللفظية وغير اللفظية في المحادثة.	LA.5.SL.1.b
استطيع التحدث باحترام مع الآخرين والاستماع إلى أفكارهم.	LA.5.SL.1.c
استطيع الاستماع بنشاط وانتباه للآخرين.	LA.5.SL.1.d
استطيع اتباع التوجيهات بأكثر من خطوة.	LA.5.SL.1.e

### تقديم المعرفة والأفكار

تقديم المعلومات والنتائج والأدلة الداعمة التي يكون فيها التنظيم والتطوير والأسلوب مناسباً للتخصص والجمهور والسياق.

استطيع تقديم تقرير عن موضوع أو نص أو رأي بالتسلسل المنطقي والحقائق والتفاصيل لدعم المواضيع أو الأفكار الرئيسية.	LA.5.SL.2
استطيع التحدث بوضوح في العديد من المواقف بما في ذلك مشاركة أفكاره حول النص.	LA.5.SL.2.a
استطيع التواصل ودعم وجهة نظري.	LA.5.SL.2.b
استطيع تحديد الغرض من المعلومات المقدمة ومصداقيتها.	LA.5.SL.2.c
استطيع شرح الاستخدام المناسب للكلمات (الصور النمطية، المعاني المتعددة للكلمات).	LA.5.SL.2.d
استطيع استخدام الأدوات المرئية والرقمية لتعزيز التواصل اللفظي وإضافة الاهتمام.	LA.5.SL.2.e